83.3(2Рос=Рус)1-8 кр
М17

Г. Максяшев

СЕМЬЯ В. Г. БЕЛИНСКОГО

Пензенская Обласг.
БИБЛИОТЕКА
им. М. Ю. Лермонтова
Обязательный
экземпляр

529429

ОК

83.3(2Рос=Рус)1-8Белинский В.Г.,
М17
ОК

П. Максяшев

Семья В. Г. Белинского

529429

Пензенская Област.
БИБЛИОТЕКА
им. М. Ю. Лермонтова
2019

ПРИВОЛЖСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1964

ПРИМЕР ДЛЯ ПОКОЛЕНИЙ

Индивидуальный облик и своеобразные черты жизни В. Г. Белинского всегда привлекали внимание почитателей его таланта. И это неслучайно. Одним из важнейших элементов воспитания нового человека является изучение личных достоинств выдающихся представителей русской и мировой культуры, как прекрасный пример, заслуживающий подражания. Таким примером может служить короткая, но исключительно насыщенная и кристально чистая жизнь Виссариона Григорьевича Белинского, полная деятельности и борьбы.

Многие белинсковеды главное внимание уделяют исследованию литературных, философских, исторических, социально-политических взглядов критика-демократа и лишь бегло касаются личности великого критика, Белинского-человека, с его особенностями, своими страстями, склонностями. В результате морально-этическая сторона деятельности Белинского обычно заслоняется в его биографии сложными мировоззренческими проблемами и на общем фоне исследований становится малозаметной.

Правда, в мемуарной литературе можно встретить страницы, посвященные нравственному облику Белинского. Но многие авторы воспоминаний, ограничивая духовный мир Виссариона Григорьевича, писали о том, что он по своей натуре и по своему характеру был человеком замкнутым, не общительным и даже не способным к семейной жизни. Так, например, один из мемуаристов заявлял: «Белинский... выработался блистательно в специальности, которой посвятил себя, но в отношении общества остался дикарем, ...был чужд женскому обществу». По-

этому, подчеркивал автор воспоминаний, он «не мог найти того, что искал,—именно полного духовного общения, семейного союза в высоком значении этого слова». Другой мемуарист свидетельствовал, что пламя любви ни разу не вспыхнуло в горячем и впечатлительном сердце Белинского, оно никогда не было любимо женщиной. Развивая легенду о его неудачной женитьбе, в воспоминаниях указывается, что и брак свой он заключил не по страсти.

Подобные высказывания отдельных современников критика о его семейных отношениях и личных качествах нашли поддержку и распространение в некоторых дореволюционных исследованиях. Авторы таких публикаций утверждали, что жена критика, как женщина-де вздорная, с ограниченным кругозором, не могла принести счастья в его дом и лишь «отравляла последние годы жизни мужа».

Такой подход к освещению жизни Белинского нужен был защитникам самодержавия и крепостных порядков России. Они делали попытку преподнести читающей публике заведомо ложные выводы о том, что кипучая энергия революционного демократа, его физические и нравственные силы подрывались не преследованиями со стороны сатрапов царя, не теми условиями, в которых приходилось жить и трудиться Белинскому, а именно непорядками в семье, «несносным характером» его жены.

Не довольствуясь клеветническими выпадами против семейных отношений Белинского, ярые реакционеры и проповедники мистицизма в литературе и искусстве во главе с Ю. Айхенвальдом сосредоточили свой огонь против личных качеств и достоинств критика. Охаивая его эмоциональный мир, они стремились нанести удар по революционно-демократическим взглядам, теории реализма и тем самым развенчать значение деятельности Белинского, как одного из крупнейших представителей русской общественной мысли. Для них он являлся камнем преткновения на пути распространения упаднического искусства во всех его видах и формах.

Чтобы подкрепить свой вывод о том, что «в реальном Белинском большого-то человека и не было», приверженцы безыдейного, так называемого «чистого искусства», начали с наклейки ярлыков. Они обвиняли Виссариона Григорьевича «в умственной несостоятельности», «в сплетении лжи, краснобайства и фразерства». Не стесняясь

общественного мнения, буржуазные интеллигенты утверждали, что жизнь Белинского «лицемерна», что «каждой мысли, каждой дамы он являлся рыцарем на час», а в его «этическом облике не было ни грани благородства».

Сейчас можно было бы и не вспоминать о прошлом, но приходится это делать в силу того, что «теоретические труды» айхенвальдов, о которых уже забыла история, еще покоятся на полках буржуазных литературоведов и писателей. В них время от времени заглядывают и, стряхнув пыль, выискивают «факты» для своих суждений о Белинском. Взять хотя бы книжку Станислава Мацкевича. Называется она «Достоевский». Бывший премьер эмигрантского польского правительства больше пишет не о Достоевском, а о русских революционных демократах. Не скупясь на эпитеты, он вещает, что Чернышевский «лично, несомненно, был человеком благородным», но «лишен таланта», а «Добролюбову так и хочется сказать: «Ах ты, дурак... доктринер узкий и ограниченный и лишенный интуиции». О Белинском С. Мацкевич выражается более вежливо: «Особенность его состояла в том, что он умел навязывать другим свое мнение» и что его «...неизвестно почему, слушались все современники». Но самое важное, оказывается, в том, что «ряд богатых людей делал все, чтобы создать этому бедняге жизненные удобства, и Белинский принимал это, как должное».

Передовые морально-этические взгляды Белинского формировались не на отвлеченных понятиях. Он внимательно изучал сложные социальные явления, во всех слоях русского общества. Его возмущали сложившиеся домостроевские порядки в семейной жизни, варварские обычаи сословного взгляда на брак, щепетильность, мелочность и никчемность барского, салонного воспитания. Виссарион Григорьевич гневно осуждал светских женщин за извращенное понимание такого высокого чувства, как любовь. С болью в сердце он говорил, что одной из них нужна перетянутая талия и черные усики, другой — ум, талант, гений, героизм и почти ни одной — простое любящее сердце, здоровый, но не блестящий ум, благородство, — словом, мужчина, на которого спокойно и уверенно могла бы опереться, с которым могла бы рука об руку пройти через все горести и радости жизни.

Наряду с уродливыми явлениями дворянско-чиновничьей морали великий критик видел прекрасные при-

меры высоких нравственных семейных взаимоотношений в среде своих товарищей, друзей. Он пристально следил за личной жизнью А. И. Герцена, Т. Н. Грановского, И. И. Панаева, В. П. Боткина, знал любовную драму А. В. Кольцова. В письме В. П. Боткину Виссарион Григорьевич писал, что жена Герцена—благороднейшее создание, полное любви, кротости, нежности и тихой грации. «И он стоит ее—это не то, что мы: мы искали в женщине актрису, мы хотели ей удивляться, а не любить ее». В одном из посланий своей будущей жене он с восхищением сообщал: «Я отдыхал душою в семействе Корш, чуждом всяких предрассудков... Когда был у Герцена в деревне, — даже меня поразила царствующая там европейская свобода».

Значительное влияние на Белинского оказывало творчество тех писателей, которые в своих произведениях разрушали патриархальные нравы, домостроевские понятия о браке. Он глубоко уважал французскую писательницу Ж. Санд, назвав ее «вдохновенной пророчицей, энергическим адвокатом прав женщины». Ж. Санд обнажала всю нелепость церковного брака и выступала поборницей демократических течений в романтизме. Под впечатлением ее романов Виссарион Григорьевич пришел к выводу о том, что все общественные основания России в вопросах семейных отношений требуют пересмотра и коренной перестройки. Он горячо и сочувственно отозвался о героине романа Герцена «Кто виноват» Любоньке Круциферской, Наденьке из «Обыкновенной истории» Гончарова, Поленьке Сакс из одноименной повести А. В. Дружинина. В образах этих героинь великий критик видел новую женщину, устремленную к свободе, независимости, к любви «без претензий на гениальность», которой чужды предрассудки и устарелые обычаи.

Под впечатлением окружающей среды у Белинского с юношеского возраста формировались демократические взгляды на такие понятия, как любовь, честь, совесть, долг. Он первый в истории этических учений выступил против таких человеческих пороков, как ревность, эгоизм, широко обосновал проблему женской эмансипации, воспитания детей, светского брака.

Виссарион Григорьевич не только разрабатывал теоретические положения этики, но и сам стремился быть человеком слова и дела. Своим отношением к женщине,

любви, браку, детям он прокладывал новые пути, резко отличающиеся от жизни дворян с их дуэлями, ложными понятиями чести, долга, дружбы. Его жизнь, полная страсти, высоких чувств, мечтаний и активной деятельности была отдана народу России.

На основе вновь найденных документов, тщательного отбора фактов, сопоставления высказываний мемуаристов о великом критике, изучения его переписки с близкими друзьями и товарищами в предлагаемой книге освещается жизнь Белинского, рассказывается о судьбе его семьи и потомков.

ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧИ И ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Виссарион Белинский наскоро попрощался с родными и знакомыми, накинул на плечи дорожный плащ и поудобнее уселся в коляску. Ему казалось, что он уезжает не далее Владыкина, этого богатого села, расположенного на пути из Чембара в Пензу. Село принадлежало дальним родственникам Белинских, у которых Виссариону приходилось часто гостить и не раз останавливаться во время поездок из губернского города в родной Чембар, когда гимназистов отпускали на новогодние праздники или летние каникулы. Но на сей раз дорога предстояла дальняя. Во Владыкине сделали остановку, переночевали, а утром следующего дня снова отправились в путь. Но уж по новой, неведанной дороге — в Москву.

Белокаменная неприветливо встретила молодого провинциала. На первой же заставе у него потребовали паспорт и свидетельство о рождении. Однако их на руках не было: не успели в Чембаре перед отъездом выправить необходимые документы. И пришлось Виссариону назваться лакеем помещика Владыкина.

Первые трудности, встретившиеся на самостоятельном жизненном пути, не испугали Виссариона. Он настойчиво добивается приема в высшее учебное заведение. У него были рекомендательные письма влиятельных людей на имя ректора университета. Но воспользоваться ими Белинский считал оскорбительным. Он торопил родителей с высылкой метрического свидетельства, упорно готовился к приемным экзаменам.

И вот в Чембар летит весточка: «Любезные родители: папенька Григорий Никифорович и маменька Марья Ива-

ковна! С живейшей радостью и нетерпением спешу уведомить вас, что я принят в число студентов императорского Московского университета. Меня не столько радует то, что я студент, сколько то, что сим могу доставить вам удовольствие. Я, с своей стороны, сделал все, что только мог сделать: я перед вами оправдался. Тем более меня радует и восхищает принятие в университет, что оному обязан не покровительству и стараниям кого-нибудь, но собственно самому себе».

Первая победа над невзгодами прибавила сил. Не имея достаточных средств, Белинский находит время для посещения лекций, чтения литературы и дает уроки в частных домах, чтобы заработать на кусок хлеба и покупку необходимой одежды. Молодой студент часто восклицает: «О бедность, как трудно с тобой!» Бедность он не только ощущал сам, но видел ее вокруг. Его поражала непомерная разница между огромными зданиями—дворцами и убогими лачугами служивого московского люда. Белинский вел «Журнал моей поездки в Москву и пребывания в оной». Одна из записей гласит: «Глядя на подобное зрелище, приводишь на память стихи Долгорукого:

Иной в огромнейшей палате
Дает вседневный пир друзьям,
А рядом с ним, в подземной хате,
Другой не ест по целым дням...»

У Виссариона Григорьевича развивается неодолимое стремление лучше познать жизнь, природу и назначение человека в обществе. Его можно было видеть на выставках, в анатомическом и физико-математическом кабинетах, где он изучал богатейшие коллекции минералов, птиц, знакомился с электрическими машинами, оптическими приборами, историей развития отечественной техники. Обо всем увиденном юный чембарец спешил поделиться с родными, знакомыми. В одном из писем к родителям он писал: «Я был в Музеуме императорского Московского университета. Что сказать о нем: это есть небольшое царство очарований. Почти все, что есть удивительного и достойного внимания в природе, все там находится».

Особый интерес у Белинского вызывал театр. Отвечая матери на письмо, в котором она просила сына почаще

бывать в церквах и храмах, Виссарион пиш... «Вы ...те из меня сделать благочести... пилигрима и заставить меня предпринять ... путешествие по московским церквам, котор... г. Шататься мне по оным некогда, ибо ... много других, гораздо важнейших дел, которым ... заниматься. Вы меня еще в прежнем письм... том, что я был в театре, а не был во ... приходских церквах. Театр мне необходи... шать для образования своего вкуса и для то... игру великих арти... ...ином искусстве. Я пошел по такому отдел... рое требует, чтобы иметь познание и ... ых искусств...».

Уже в юношеском возрасте будущий крити... лицемерить и говорить неправду. Как ни ... было писать «богохульные» слова мат..., ... в религии основное счастье и благополуч... ...ека, Виссарион Григорьевич делал это от все... Прекрасно понимая, что мать может ... го, лишить той небольшой материальной ... торую получал из дому, он шел на такой ... и искренне. И родители понимали сына, це... честность. Мать и отец стремились помочь ему из свои ...ромных доходов. Из годового жалования, шестисот ... тидесяти двух рублей, Григорий Никифорович по... половину высылал Виссариону, а на остальную ... держал многочисленную семью. Письма отца наполн... ы заботой о здоровье сына, желанием, чтобы он ум... себя благородно вести и не напрасно терял время в М... ...е для своего образовани...

Каждая весточка, полученная из небольшого уездн... городка, затерявшегося среди редких перелесков да ... райних полей, напоминала Белинскому о днях, прожи... тых в Чембаре. Вот он видит себя ребенком, в кр... семьи. Вместе со взрослыми дети уездного лекаря в ле... ние вечера, после знойного дня, выходили в небольш... садик, расположенный за домом. Молодые яблони, гр... ши, грядки цветов привлекали внимание, ласкали взгля... изумрудной зеленью, яркостью красок. Розы, пионы, ...ны каких только цветов не было на клумбах, тяну... ...я по обе стороны дорожки, которая делила сади... на ... части. Вместе с братом Виссарион полол гря... ...сил воду, поливал разгоряченную за день землю ...

…шись с этими обязанностями, по разрешению … ножницами несколько тяжелых бутонов для … комнаты и гостиной. Быть может, … ры и пристрастился Белинский к цветам, к которым сохранил любовь на всю жизнь.

Нередко Григорий Никифорович брал старшего сына на сбор лекарственных трав. Уходили к реке Большой … рожник, мята, крушина, шиповник. Во время таких походов Виссарион любил слушать рассказы отца о … Наполеоном, участником которой тот был, о Бородинской битве, сожжении Москвы, взятии Парижа.

Как только лекарский сын научился читать и писать, … неразлучными друзьями стали книги. Он неустанно переписывал в свои тетради стихи Державина, Жуковского, Батюшкова, был очарован музыкальностью поэзии Пушкина …

Под впечатлением прочитанных книг, заученных стихов, Виссарион пробовал и свои силы. Он пишет баллады, которые, по его мнению, были не хуже баллад Жуковского и «Раисы» Карамзина. «Но времена переменились, — вспоминал позднее Белинский. В жизни юноши … не важен: чему он верил вчера, над тем смеется завтра. Я увидел, что не рожден быть стихотворцем. Рифма мне не дается, и, не покоряясь, смеется над моими усилиями, выражения не укладываются в стопы, и я принялся за смиренную прозу».

С Чембаром связаны воспоминания Белинского и о юношеских забавах, о первых романтических историях. Он любил … маскарады. Особенно … такие вечера проходили в новогодние праздники. Виссарион … наряжался простым русским мужиком. В суконном чапане, в … кучерской шапке с заломом, в кожаных рукавицах и бородатой маске его трудно было узнать. И лишь голос, хотя искусно измененный, да походка выдавали юношу. Под смех и рукоплескания окружающих он пел нескладные песни, гримасничал и шуткам не было конца.

Вообще, — вспоминал один из чембарцев, — когда Белинский находился в настроении и в кружке людей, к которым относился с доверием и любовью, он был неузнаваемо весел, и его приходилось останавливать «или настоятельною просьбою, или обращением внимания на

прос, требующий холодного, спокойно...
Однажды на святки, явившись в дом ...
...ков в своем обычном маскарадном платье, В...
Григорьевич взялся веселить одну из девиц...
...ыла очень красива, но от природ...
...ему на костыле. Приняв на себя рол...
...кичка и называя девицу своей женой...
...ть ей песню: «Молода жена Авдотьюш...
...

На вечеринках чембарской молодежи ...
... В большой моде были ...
...уры, минуэты и другие бальные, теперь забытые, танц...
К ним Виссарион не питал особого пристрасти...
...реди танцующих были девушки, пользовавши...
...ниманием, он охотно приглашал их. Танцевать В...
...он Григорьевич научился рано, еще до ...
...гимназию. Более культурные семьи Чембара сообщ...
...нимали учителя танцев. Как пишет один из современни...
... критика, Белинский, по своей сутуло...
...ножести, не отличался на танцах грацией и больш...
...ил в них скорым шагом, чем танцевал; а затеил...
...
...цевальном уроке.

Вечера, как правило, устраивались в доме Федосьи Степановны Ивановой — двоюродной сестры Белин... Ее дети были лучшими приятелями Виссариона, ... торыми он сохранил дружбу на всю жизнь. Кроме сын...ей, у Федосьи Степановны была прелестная и ... ...ная дочь Катенька, единственная в Чембаре мастериц... игры на рояле. Когда она легким движением пальц... пробегала по клавишам, то казал... ...лась звонкой искрящейся капелью, все обновля... становилось моложе, ярче, красивее. В такие мину... Белинский облокачивался на откинутую крышку рояля ... замиранием сердца слушал зажигающие душу ... ...ы. Иногда он сожалел, что ... но неспособен.

Кроме музыки, Катенька Иванова увлекалась кни...ми, театром, в совершенстве владела французским языком. Все это особенно сближало Белинского со своей племянницей, хотя она и была на пять лет старше его. Но разница в возрасте не мешала дружбе. Виссарион открывал Катеньке свои сокровенные тайны, прислушивался к ее советам, мнениям. Она была посвящена и в сердечны...

[illegible] и по мере своих возможн[illegible] ей помогала ему поддерживать отношения с любим[illegible] [illegible]кой, когда он переехал в М[illegible]

По существовавшим тогда правилам этикета Бели[illegible] [illegible]ий не мог вести переписку с избранницей своего серд[illegible] [illegible]сылать письма в ее дом. И вот Катенька стала по[illegible] [illegible] между возлюбленными. Она описывала Ви[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Бел[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]ительстви[illegible] [illegible]тение всем, которые меня знают и помнят. Особли[illegible] [illegible], которая, как Вы пишете, более всех ми[illegible] кланяется и скажите ей, что ее образ не выходит и[illegible] [illegible]мяти, и [illegible]

[illegible]
[illegible]
На душу сирую мою[illegible]

[illegible] же та, которая пленила душу [illegible] [illegible] передавал особые приветы? [illegible] Анн[illegible] [illegible] дочь чембарского судьи. Несмотр[illegible] [illegible]воряиское происхождение и воспитани[illegible], Анна не [illegible] [illegible] [illegible] с сыном простого уездн[illegible] [illegible] Она [illegible] [illegible]ушкой общительной и обра[illegible] [illegible] того как Виссарион покинул Ч[illegible] [illegible]дружилась с Екатериной Ивановой Бели[illegible] [illegible]добрял и приветствовал эту дружбу. Тесная связь с та[illegible] [illegible], благородной девушкой, писал он, может быть [illegible]я вас очень полезной, если вы только будете уме[illegible] [illegible]льзоваться ею. Вместе с тем Виссарион Григорьевич радовался тому, что его племянница прекратила всяк[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]ритом [illegible]но перени[illegible] [illegible] имеем частое обращение [illegible] [illegible]и, привычки и даже самый образ мыслей. Я где-то [illegible]тал, что один мудрец древности говорил молодом[illegible] [illegible]ловеку: скажи мне, с кем ты дружен, и я узнаю и [illegible]браз твоих мыслей и образ твоего поведения. Удовол[illegible] [illegible]ля истинно благородного человека должны быть благ[illegible]родны. Свидание с друзьями есть одно из приятнейши[illegible]

...и беседы с ними таковы ... получаемые от оных. Время драгоценно, ... пустых занятиях или в праздности ... ...мление. Мы должны беспрестанно учиться, и ... полезные уроки. Сам... ...бавы наши должны быть соединены с пользой...

Любовь к Анне Мосоловой воодушевляла Ви... Григорьевича не только на размышления о смысле друж...бы, но и на нечто большее. Питая надежды на успеш... ...чание университета, он рассчитывал получи... ...стать надежной опорой для семьи и таким образом уст...роить свое личное счастье. Об этом он не раз дели... мыслями с родителями. «О себе я не беспокоюсь. Я ...зу, дышу, сношу терпеливо мою судьбу, берегу... ...даляюсь от всего, что может сделать меня несчастны... ...ля себя, а для своего семейства, для ... ...я себе долголетия, и счастия, и здоровья, и бога...тва; для него единственно я сохраняю бодрость, стар... ...не упасть духом и выпутаться из оков, меня обреме...няющих».

Не имея необходимой фрачной или сюртучной пары и ...же хорошей форменной одежды, которую носили ст...[у]денты, Виссарион Григорьевич довольствовался тяжелы...ми яловыми сапогами, истертой шинелью, сквозь ко...[тору]ю, по его выражению, можно было сеять «арженую» муку, да заштопанными панталонами, которые прежд... чем надеть, надобно было посмотреть: нет ли где прорехи и не образовалась ли новая дыра. Не лучше обст... дело и с питанием. Пища в столовой так ме... ...гнусна, — писал Белинский в Чембар,—что невозм... ...ть. Я удивляюсь, каким образом мы уцелели питаясь протухшим и прогнившим мясом и всяко... пакостью».

Студент мужественно сносил все трудности ради ... ...стья будущей жизни. Он по нескольку раз перечиты... письма, в которых сообщалось о близких и любимых им людях. В одном из посланий Е. Иванова сообщила, что Чембар не по дням, а по часам образовывается. Его п... ...щают сочинители и находят в нем «лучи». Та... ...ятки приезжал доктор Красовский и бывал на мол... ...ных вечерах. Некоторым девицам он оставил на памяти свои стихи. Не осталась незамеченной и Анна Мосолов... О ней гость из Москвы писал

[illegible]

...А. И. Красовского, литератора и сотрудника передо[illegible] [illegible] время журнала «Московский телеграф», издава[illegible] [illegible] Н. А. Полевым, Белинский часто посещал и был [х]орошо с ним знаком. Это о нем он сообщал родителям [illegible] проведенные «с Авениром Ивановичем, причис[illegible] [illegible] щим в моей жизни. Этот человек, хотя и [illegible] [illegible] образованны[illegible] [illegible] Красовский мог многое рассказать молодому [illegible] Чембаре и [illegible] Недаром Белин[illegible] [illegible] вспоминая время, пр[illegible] [illegible] которыми [illegible] родных и знакомых, он подча[illegible] [illegible] тил и тосковал не на шутку. Его душа рвалась туда.

Запомнились Виссариону летние каникулы, проведенные в Чембаре с 15 июля по 1 сентября 1830 года, после [illegible] года обучения в университете. Он вспоминал ми[illegible] [illegible] истые рощи, тихую речку Каролейку, заветный [illegible], под тенью которого в обществе Анны Мосоловой и Катеньки Ивановой незаметно пролетало время за чтением романов Вальтера Скотта, новых, привезенных и[з] [illegible] Пушкина, [illegible] ева. А сколько было [illegible]

[illegible] Алексеем Петровичем. [illegible] раскрывал ему свою душу Белинский.

— Признаюсь, Алексей, красота ее поразила меня [с пе]рвого взгляда и оказала сильное на меня впечатление. Она всегда старалась заводить со мною разговоры [о] литературе, о писателях и высоких прелестях искусства. Я чувствовал что-то такое, чего сам не мог объяснить. Только от этих бесед все существо мое изменилось: я стал совсем другим: мысли мои сделались возвышенне[е], [ис]чезла мрачность, пропала скука, и луч божест[венн]ы[й] [illegible] печальный путь моей жизни, искра надежды за[illegible] [illegible] в мое сердце. С тех пор быть вместе с Анной, говорить с ней стало для меня необходимостью.

Алексей Петрович не прерывал Белинского. Попыхи[illegible]

…и …валось, даже с неохотой слуш…
И лишь когда Виссарион замолчал, Н…
…шку—и полюбил ее. Н…
…Виссарион… том, что судьба…
…запрещают тебе любить ее и тем б…
…на что-то надеяться, насильно ввязываться в по…
…натных, богатых людей.
Эти слова резко хлестнули Белинского. О…
…ся и попытался разрушить доводы…
— Неужели я только потому не имею права любить
девушку, что отец ее носит пустое звание дворян…
…богат, а я без имени и денег? Она меня любит
…неотъемлемое право и мне отвечать ей тем же! Р…
…юдей соединяют ничтожные обряды, а не любовь?
— Да,—ответил Алексей Петрович,—последн…
…няет, а первые утверждают это соединение.
— Нет,—думал Белинский,—это несправедливо. В…
…не обычаи, глупые предрассудки не м…
…ить такого чистого душевного влечения, как люб…
Судя по признанию Виссариона Григорьевич…
…чил выразить «мир собственных мыслей и чувствован…
…драматической повести о судьбе и назначении ч…
…Молодой литератор указывал, что основой этих «мы…
…лей и чувствований» явилось чтение поэтов, чтение ист…
…рии, углубление в самого себя, печали, радости, востор…
…волнение молодых страстей, порыв к чему-то неопр…
…ленному, тоска по чем-то неведомом, размышлени…
человеке, о непонятной смеси доброго и злого».
Эпиграфом к драме Белинский взял слова из поэмы
Пушкина «Цыганы»: «И всюду страсти роковые, и от
судеб защиты нет!» Но по своему содержанию задума…
…ное произведение вышло далеко за рамки интимных пер…
…живаний и личного взгляда на жизнь. Под влиянием
творчества Радищева и его последователей, идей декаб…
…ристов передовые студенты Московского университе…
…жили не столько лекциями профессоров, сколько обще…
…ственными явлениями. По свидетельству Герцена, учивши…
…вося в то время вместе с Виссарионом Гри…
наука не отвлекала молодежь от вмешательства в жизнь,
страдавшую вокруг. Студенты объединялись в кружки,
горячо спорили о политике и литературе, крепостном
праве и состоянии образования народных масс, о роли
церкви и притворной набожности ее служителей. Все эт…
…вопросы нашли яркое отражение в первом дошедшем до

[illegible] ным [illegible] драмы Б[illegible] «Дмитрий Калинин».

[illegible] Дмитрий Б[illegible] Неужели они [illegible] родятся на свет, чтобы служить прихотям таких же [illegible]й, как и они сами?.. Кто дал это гибельн[illegible] пра[illegible] [illegible] людям порабощать своей власти волю других, [illegible] [illegible] им существ, отнимать у них священное сокр[illegible]ще—свободу? Кто позволил им ругаться правами природы и человечества? Господин может, для потехи или [illegible]ания, содрать шкуру с своего раба; может продать [illegible] как скота, выменять на собаку, на лошадь, на коро[illegible] [illegible]лучить его на всю жизнь с отцом, с матерью, [illegible] страми, с братьями и со всеми, что для него мило и [illegible]

Автор драмы старался найти ответ на вопрос, как ж[illegible] быть, что же делать дальше, чтобы восстановить права [illegible] [illegible] благе всевышнего? Нет. Когда законы противны пра[illegible]вам природы и человечества, правам самого рассудка, то человек может и должен нарушить их,—делает вывод ге[illegible]рой произведения.

В «Дмитрии Калинине» Белинский выступил проти[illegible] [illegible]овности и предрассудков. Героиня драмы [illegible] [illegible]ничениой и жестокой помещице, с болью в сердце заме[illegible]чает: «Она желала видеть меня воспитанною только для удовольствия, одного пустого тщеславия, глупого самолю[illegible]бования, а не для истинной цели. Ей приятно, когда [illegible]щаются ее дочерью, хвалят ее ум и познания, и между тем этот ум и эти познания называет развратом. [illegible] меня, как куклу; я потеряла счет моим [illegible] меня лежат тысячи перст[illegible] [illegible] драгоценных безделиц, и все это приобретено ценою несчастия моих ближних, ценою о[illegible]рабления бедных мужиков. И эта женщина, называемая матерью, каждый день пристает со своими докучными просьбами, даже с приказаниями и угрозами, чтобы [illegible] отдала свою руку князю Кизяеву, подлейшему челове[illegible] в мире, которого прельщает мое приданое[illegible]

В образе Софьи Лесинской автор вывел девушку с но

[illegible] произволом [illegible]

[illegible]

Белинские [illegible]

[illegible] ствия вышли самые [illegible]

[illegible] ло, что Бели [illegible] нием «литературного общества [illegible] о том, что в этом [illegible] ных стихах Рылеева, П [illegible] только зара [illegible] ю в «Дмитрии [illegible]

Когда в январе 1831 [illegible] была претрещена. [illegible] сообщил, что «в драма [illegible] противн [illegible] тельным образом» и этим по [illegible] ющее в России крепостное состояние. В [illegible] кили на нее арест. Только по случайным обстоятельствам Белинский остался на свободе. За ним установили [illegible] ный надзор и о его поведении ежемесячно докладывали ректору университета.

В апреле 1831 года Виссарион Гри [illegible] Анной Мосоловой в Москве, куда она приехала [illegible] пить книг для пополнения своей библи [illegible] иться с университетским музеем. В [illegible] и, но последней. Анна не стесн [illegible] нского, не обращала внимания на его костюм. [illegible] были дороги и понятны его чувства, но самостоятельно, без разрешения отца и матери, она не могла принять [illegible] Можно предположить, что Анна сказала Виссари [illegible] Григорьевичу мнение ее родителей о том, что [illegible] ждено быть вместе.

Белинский тяжело пережил этот отказ. Он [illegible]

[illegible]

[illegible] значении брака, его сущности. Впоследствии он не [illegible]

[illegible]

[illegible] По этому случаю Виссарион Григорьевич [illegible] Не вините суженого чиновного, богатого, [illegible] ского, франта, щеголя, танцо[illegible] сердцем, честен правилами, благороден, не глуп [illegible] образованности светской, то есть умеет ра[illegible]ться в порядочном обществе, спросить и ответить, [illegible] та и [illegible]

К неразделенным чувствам любви вскоре прибави[illegible] [illegible] Университетское на

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Придерживаясь ...

Виссарион Григорьевич через П. Я. П... ...тся с одним из ... ...ремени Николаем Владимировичем Станкевичем ... ...танкевича ... ...ты Н. П. Клюшников. В. П. ... ...шие одаренные литераторы, философы, любит... ...зыки, живописи, всего прекрасного и изящного. ... ...пой, вспоминал один из его участников, отлича... ...езвостью взглядов на жизнь и окружающую ... ...тельность. Все его члены были исключительно честными ...

В ... изменяется настроение Б... ...характеристики ... морального и нравственного с...стояния, душевных переживаний в период знакомства ...ружком Станкевича значительный интерес представ... ...письмо Виссариона Григорьевича матери от 20 ...тября 1833 года. В нем он сообщал: «Я нигде и никогда не пропаду. Несмотря на все гонения жестокой судьбы, чистая совесть, уверенность в незаслуженности ... ...стии, несколько ума, порядочный запас опытности, а ...лее всего некоторая твердость в характере не ... погибнуть. Не только не жалуюсь на мои несчастия, ...ще радуюсь им: собственным опытом узнал я, что ... несчастья есть самая лучшая школа. Будущ... ...шит меня. Перебираю мысленно всю жизнь мою и ... с каким-то горестным чувством вижу, что я ничего не ... хорошего, замечательного — зато не ... себя ни в какой низости, ни в какой подлости, ни в ... поступке, клонящемся ко вреду ближнего».

Через друзей и приятелей Белинский с каждым ... расширял круг знакомств. В некоторых дома... ...мание привлекало женское общество, в котором он ... большим удовлетворением проводил время. Несмотря ... все невзгоды материального состояния, Виссарион Григорьевич иногда ходил на вечера, где, как он признавался, «немного танцевал, немного бывал пьян, ужинал, волочился, куртизанил... и был счастлив». Однако такое праздное проведение времени вскоре находит ... со стороны П. Я. Петрова.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Васильевна [illegible]

[illegible] приехав в Москву [illegible] бы [illegible] ! Вижу [illegible] был [illegible]

[illegible] несколько [illegible]

Чтобы [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Незавидное материальное положение самого Виссари[illegible] Г[illegible] [illegible] Н[illegible] [illegible]м отрывке слева «успехи просвещения» и «вы[illegible] Под влиянием окружающих тетуш[illegible] мастерица бросила книги, не обращала вним[illegible] просветительские беседы своего покло[illegible]

[illegible]

Конец любовного увлечения молоденькой мастерицей [illegible] для Виссариона Григорьевича мучительным. В пись[illegible] М. А. Бакунину, с которым он к этому времени бл[illegible] [illegible]лся, Белинский писал, что «если я не впал или [illegible] бешеное, неступленное отчаяние или в мертвую апа[illegible]ю—этим тебе был обязан[illegible]

[illegible]ихаил Бакунин горячо разделял сердечные страд[illegible] [illegible] друга

[illegible]Ты, Виссарион,—говорил он,—не юноша, только [illegible] вышедший из отрочества. Твоя любовь есть не чт[illegible]е, как падение. Ты забываешь о своем великом назна[illegible]

На помощь Бакунину пришли другие члены круж[illegible] [illegible]анкевича. Они уверяли Белинского, что любовь н[illegible] [illegible]има со свободой личности, она мешает челов[illegible]

[illegible]твенной деятельности [illegible] [illegible]ить в зародыше [illegible]

[illegible] Н. В. Станкевич [illegible] [illegible]мение Бакунина [illegible] [illegible] вести Б[illegible]

[illegible]

[illegible] мучительно [illegible] [illegible] от оков [illegible] [illegible] в которых Белин[illegible] [illegible]е. Его пламенная натура [illegible] [illegible]чением о том, что счастье [illegible] [illegible]тельно, счастлив может быть [illegible]

— Нет,—возражал Виссарион [illegible] [illegible] счастье возможно лишь [illegible] В [illegible]тивном случае погон[illegible] [illegible] есть не что иное, как эгоизм[illegible]

Подкрепляя свои выводы, Б[illegible] [illegible]ры из самой жизни:

— У нас много толкуют [illegible] [illegible] на самом деле вокруг [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]лину нар[illegible]

[illegible] большее отклонение Б[illegible] [illegible] к непосредственной ре[illegible] [illegible]коило Н. В. Станкевича, и о[illegible] [illegible] исцелит его от «пансин[illegible] [illegible]исал к одному из приятелей [illegible] [illegible] будет иметь на него благ[illegible] [illegible]ый благородных чувств, с здравым [illegible] [illegible]стным, он нуждается в о[illegible] [illegible]ним понятием увидеть жизнь [illegible] [illegible]е, узнать нравственное сча[illegible] [illegible] внутреннего мира с внешни[illegible]

[illegible]

ПРЕМУХИНСКИЙ РОМАН

[illegible] мира, [illegible] ниях [illegible] былина.

[illegible] дети Бакуниных [illegible] прекрасно [illegible] выделялись [illegible] развитию [illegible] гораздо [illegible] стремлением [illegible] лучших [illegible] иностранных [illegible], игрой на [illegible] мандолин [illegible] и танцами [illegible]

[illegible] критика [illegible] душа стала мягче [illegible] благую [illegible]

Я опытал [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

— [illegible]

[illegible]

[illegible] окружавшую их действительность [illegible]

[illegible] Но о ее содержании, а также [illegible]

[illegible] что все [illegible]

[illegible] Татьяна, как бы прозр[illegible] [illegible] добые стра[illegible] [illegible]ию,—продолжала она свое [illegible] [illegible]кающие, представля[illegible] [illegible] свете, жар моей души ожи[illegible] [illegible]вает все. Куда девалась эта сухость, этот [illegible] и леденили все вн[illegible] [illegible] эти страшные призраки, которые мучи[illegible]? И эти грозные картины мира и затем [illegible]ги, которые редко меня покидал[illegible]

Я предвижу, что нам придется много бороться. Мн[illegible] наших родителей очень часто расходятся с нашим[illegible] [illegible]мно поддерживать друг друга в эт[illegible] [illegible] наших взглядов, нашей религии [illegible] [illegible]теряя уважения и нежности, которые мы долж[illegible] [illegible]зывать родителям, посвятившим нам всю свою жизн[illegible] [illegible] взгляд [illegible] часто бывает ложен, они считаю[illegible] [illegible] нас к выполнению об[illegible] [illegible]ают священными, хотя [illegible] вовсе не таковы для нас. Что ж, как [illegible] была ложна их мысль, будем ее уважать, буде[illegible] [illegible]ниться их приказаниям, если эти приказания [illegible] [illegible]тиворечат идеям, которые мы составили себе о на[illegible] [illegible]стинных обязанностях, если они не заключают в се[illegible] [illegible]кушения на интимное убеждение нашего сердца [illegible] и искать способ [illegible] [illegible]ниям еще более священным,—тем, которы[illegible] [illegible]ительно предъявляет нам внутренний го[illegible]

Под впечатлением идей Белинского у ю[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] И вот [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] тариков

Белинский встал. [illegible] вший румянец.

— Отчего же [illegible] на мест[illegible] рожден [illegible] вика

Эта фраза прозв[illegible] [illegible]сь подобно громовому [illegible] [illegible] в себя, [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] елке. Вечерами [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] лся пары [illegible] [illegible] [illegible] радостных [illegible] вторимых. [illegible] [illegible] великое

Перебирая в памяти [illegible] [illegible] ный месяц, Виссарион Г[illegible] [illegible] [illegible] ла. Он [illegible] [illegible] ух быстро заполни[illegible] комнат[illegible] [illegible] [illegible] Белинский хотел [illegible] [illegible] по лесенке кто-то торо[illegible] [illegible] [illegible] секунд дверь откр[illegible] [illegible]

— Ну, брат, и задал т[illegible] [illegible] [illegible] твоим окном

— Я не девушка [illegible] [illegible] не вижу

— Да не в этом дело. [illegible] [illegible] беспокойство о том, что ты [illegible] [illegible] Неужели уедешь, покин[illegible] навсе[illegible] [illegible] [illegible]ок?

Белинский ничего не [illegible] [illegible] [illegible]ывать своих намер[illegible] [illegible] [illegible] да и не умел. Как [illegible] [illegible] Григорьевич медленно сходи[illegible] [illegible] [illegible] [illegible]зившись, умел любить [illegible] [illegible] [illegible] любви он остался в Пр[illegible]

Все так же текли дни. [illegible] [illegible] [illegible]ся в столовой ни [illegible] [illegible] выходил и в шумную [illegible] [illegible] Белинского. Изменились от[illegible] [illegible] [illegible]рались меньше быть на[illegible]ние [illegible] [illegible] приход[illegible] [illegible] [illegible] и задушевной бесед[illegible] [illegible] [illegible] стали больше отдавать пре[illegible] [illegible] [illegible] Все это до глубины души волн[illegible] [illegible] [illegible] в нем огорчения

Друзья не [illegible] [illegible] [illegible] Они помогли ему забыть [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Пребывание на Кав[illegible] Белинском [illegible] с любовью [illegible] в ее жизнь [illegible] Он [illegible]

Он замечает [illegible] Пушкин [illegible] а в [illegible] всем необходим[illegible] университет. Чтобы [illegible] 1838 года) Б[illegible] русского языка в [illegible] 1300 [illegible]

[illegible] Виссариона [illegible] шений. Ему пр[illegible] елом в газете «[illegible] Булгариным. Н[illegible] ведниками офиц[illegible]

Пусть они осыпят м[illegible] ворил Белински[illegible] раб[illegible] намерен[illegible]

Любовь к литератур[illegible] мысли, освободи[illegible] перед трудностями. За [illegible] мьдесят рублей в ме[illegible] ал «Московский наблюдате[illegible] рый писал почти бесплатно.

В [illegible] хлопотах и борьб[illegible] мат[illegible]

[illegible]

[illegible] пришлось [illegible] в Тв[illegible] губернии. Туда же отправились [illegible], Ефремов и дру[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Бакунину. [illegible]
[illegible]
[illegible] в Премухино [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] Бакуниным [illegible]
[illegible]
[illegible] Москву.

[illegible] М. Бакунину [illegible] 1838 [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] в волу. [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] мне Александров [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

В этом же письме кри[illegible]
[illegible] целых [illegible]
[illegible]
[illegible] Пр[illegible]
[illegible] Но цветы [illegible]
[illegible]вительством, и я на[illegible]
[illegible]ле Прем[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible] к нему А. Бакунино[illegible]
[illegible]
[illegible] слезы [illegible]
[illegible]ю ваше,—вы ма[illegible]
[illegible] меня. Повер[illegible]
[illegible] к вам, но мое чув[illegible]
[illegible] могла дать другая ж[illegible]
[illegible] желала я сблизиться, [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] …вои плод, и плод созрел — наступило время жатвы. Надо хорошенько расчесться с прошедшим и соверше[illegible]о разрушить его для будущего и [illegible] [illegible]зить будущее от прошедшего. Надо начать новую [ж]изнь, — жизнь **простоты,** жизнь [illegible] существа, рожденного на диво [illegible] малого, который живет, как живется, и думает, и мы[сл]ит, и сознает, как умеет... Теперь единственное мое старание, чтобы всякий знающий меня по литературе и уви

...в первый и во сто первый раз, сказал: «Это Белинский, да он, как все!»

С открытой душой он осуждал свои недостатки ... скрывал их. Для него было великой ра... ...ли кто-либо из друзей подмечал слабые сторон... ...ведения и указывал на них. «Кто мне не ска... ...зи, — говорил Виссарион Григорьевич,— тот мне ...» Он бичевал не только себя, но и ... ...ины вести себя неестественно, жеманно, стрем... ...ызвать к себе интерес, показать себя не тем, кем ... ...ть на самом деле. «Страсть рисоваться, — указывал ... свойственна не одним Хлестаковым: это болезн... ...х всех людей, даже сильных и глубоких духом... П... ...ьшей мере, я о себе скажу, что рисовался не на живот, ...а смерть без всякого желания рисоваться. Но ... ...л, что человек, не обладающий скромностью и про... ...л, не живет и не знает жизни. Вся его жизнь—п... ...и рисование; содержание само по себе, а форм... ...а по себе».

На основе анализа премухинского романа Виссарион Григорьевич изменил взгляд и на сердечные увлечения. Он пришел к выводу, что женщину надо понимать ... любить не как идеал или героиню, а просто, как женщин... Кто видит в любимой женщине идеал, любовь то... может заключать в себе много истинных элементов, ...м есть что-то уродливое и неестественное. Любить ...но прежде всего понимать конкретно, действительно ви... ...ть все стороны любимого предмета, не отделяя их ...е делая из них отдельного образа, а во всех них над... ...идеть и чувствовать один образ. Придя к такому за...ючению, критик оценил и степень своего чувства ... Александре Бакуниной. В разговоре с одним из прияте... ...и он признавался:

«Ви..., ясно, что я питал не страсть, а чувство. Страсть губит и искажает человека, а чувство возвы...шает его. Сознаю в себе силу жить и находить прелести в жизни. Хочу работать и имею к этому охоту, и силы. У мужчины должно быть дело в жизни — ему стыдно быть мокрой курицей. Ложная надежда ставила меня в ложное положение».

Одной из веских причин такой ложной надежды бы... ...социальное неравенство Белинского и А. Бакуниной. Дочь потомственного дворянина не могла пойти против

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ИСТОРИЯ С БАРЫШНЕЙ

[illegible]

[illegible]

... 1 ... 1838 ... в Константиновском межевом институте, чем лишил себя ... источника существования. От ... программы реорганизации журнала, ко... был выходить с нового го... т. е. ежемесячно, но гораздо больш... На первое место ставился раздел из... юсти, делившийся в свою очередь на ... прозу. Далее шли отделы науки ... литературной хроники с библиограф... новых книг, вышедших в России и за границей. О... из важнейших ставилась цель—добиться от пра... тельства разрешения официально объявить ... журнала Белинского.

Как только обо всем этом стало известно попечителю Московского учебного округа графу С. Г. Строганову, ...давшему одновременно и цензурой, он немедленно дал ...казание о том, чтобы чиновники, наблюдавшие за ...атью, не пропускали ни одной статьи с подозритель... ми выражениями и мыслями. Такое распоряжение не только осложнило дело с редактированием журнала. ...го Белинский вынужден был писать И. И. Панаеву: «В нашей цензуре... царствует совершенный пр...: ...ымарывают большею частью либеральные мысли, ...обные следующим: 2×2=4, зимой холодно, а летом ...арко, в неделе 7 дней, а в году 12 месяцев. Но это б... ще ничего—пусть марают, лишь бы не задерживал... ...рку рукописей. Так, цензор, боясь взять на себя ...венность, передает статьи помощнику попечите... Московского учебного округа, а тот рассматривает их ...есколько недель, хотя по положению представленны... ...атериал должен проверяться в 2—3 дня».

Чтобы обеспечить своевременный выход в свет оч... ...ной книжки «Московского наблюдателя», Виссариону Григорьевичу приходилось заботиться о запасе рукоп...ей и, в случае запрещения той или иной статьи, ... иметь под руками готовый материал для замены. Но та... ...й резерв мог быть лишь при большом круге авторов. Белинский внимательно присматривался к начинающим ...ратором, много помогал им в развитии творческого мастерства, устанавливал переписку с петербургски... ...исателями, поэтами. В результате такой кропотливой ...боты число корреспондентов значительно возросло. Вокруг «Московского наблюдателя» объединились лу...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

В [illegible]

В [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

На помощь М. С. Щепкину пришел Бел[illegible] предложил безвозмездно свои услуги и пообе[illegible] [illegible] время написать драматическое произ[illegible] [illegible]ской жизни, чем обрадовал своего друг[illegible] Александру Михайловну. Критик п[illegible] ным содержанием пьесы и принялся за работу. Ч[illegible] [illegible] он принес рукопись М. С. Щепкину. Пьеса на[illegible]лась «Пятидесятилетний дядюшка или Странная [illegible]езнь». Основной ее сюжет прост. Старик Горский, ч[illegible] [illegible]бразованный и [illegible] [illegible]ли, воспитывает двух дочерей [illegible] [illegible]сланного в Сибирь. Двадцатилетн[illegible] [illegible] Катенька [illegible] [illegible] своем поведении [illegible] замечает, что такие явления [illegible] Лизы, или когда [illegible] кется, что любовь и уважение к своим воспитанницам [illegible] его одинаковые, однако ни слезы, ни смех Катеньки [illegible] производят на него такого впечатления, как слезы [illegible]

[illegible]

[illegible] — [illegible] [illegible]

[illegible] раскры[illegible] [illegible] А. Шевченко [illegible]

[illegible] А. Шевченко [illegible] В январе 1848 года [illegible]

[illegible]

[illegible] ...етали [illegible] по знакомству. Белинский почти [illegible] ...ые гулянья. Н[illegible] ...ься, отвести свою душу, как призн[illegible] ...ых переживаний. Готови[illegible] ...я семья Щ[illegible] Виссарион Григорьевич узнал приятную новость: А[лекса]ндра Михайловна и ее сестра жел[illegible] ...те с ним. От неожидан[illegible] ...ыв о том, что у него один би[лет] [illegible]

Белинский использовал все свои [illegible] ...ы достать нужные билеты. В записке к своему при[яте]лю он писал: «Любезный Ефремов, если любишь [мен]я — одолжи меня бесконечно: на приложенные ден[ьги] [во]зьми два дамских билета на первый имеющий [быть] [мас]карад. Сделай это поск[орее] [illegible] мне; если меня не будет дома, вели отдать [моему] мальчику. Бога ради, душа моя. Меня просили дам[ы] [illegible] во, так не хочется срезаться».

На маскараде Александра Ми[хайловна] [illegible] ...и чувства, которые питала к Белинскому. В [illegible] стрии, вспоминая о романе с А. Щепкиной, он сообщ[ает в] письме Н. В. Станкевичу: «...когда она почти ясно вы[ска]зала мне, что любит [illegible] ...чеих, и я узнал, что такое ад и что такое н[illegible] ...е, страдание без грусти, без всякой [illegible] ...щим сухим, жгучим отчаянием. Я бы[л] [illegible] ...шениях с ее братом [illegible] глубоким, энергическим и, несмотря на свою молодость [illegible] ...но чуждым эксцентрич[illegible] ...я решил ему открыть дело; он принял эт[о как] [у]мный и благородный человек, выспросил сестру, и о[на] сказала ему, что ей невыразимо приятно, когда [illegible] ...ит меня».

Казалось, что возникшая дружба между Виссари[оном] Григорьевичем и Александрой Михайловной может при[ве]сти к желаемым надеждам, и Белинский обр[illegible] семью. Но вдруг он получает записку от Боткина, кот[о]рый уведомлял критика, что его соперник Катков, у[знав] о случившемся, сильно расстроился. Не довольст[вуясь] [уве]домлением Белинского, Боткин решил через брата

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Боткиным. Но эт

пережить неуда

дружба, как и лю

потеи, соединенн

привычкою. По

как вы

проявлять самол

нами, недостаток задушевности и нежности.

свои счет, несовместимы с дружб

Искренние отношения меж

Белинский, преж

даваться и основываться на истине

боде мнений. В результате мо

из друзей окажется значит

ним качествам и достоин

и его авторитетство со временем

ный пузырь

Исходя из сложившихся взглядов на дружбу, Б

с большой чуткостью и вниманием отнесся к Б

Они встретились, открыт

и мнения и увидели, что не перестали

ить друг друга. В знак благодарности

ность и верность дружбе Боткин пригласил Бели

переехать на жительство к нему, и они снова стали

сте

Между тем Москва больше не устраивала Белин

Журнал «Московский наблюдатель» из-за п

аний цензуры выходил нерегулярно, с большим

нием. Так, в мае 1839 года подписчики получили марто

ский номер, а апрельский — в июне. Из

Н. С. Степанов платил авторам гроши, а иногда п

их произведения бесплатно. В результате некотор

обные писатели, поэты не стали давать свои сочи

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ЖЕНИТЬБА БЕЛИНСКОГО

Петербург произвел [illegible] впечатление [illegible] восьмилетнего критика. Широкие, словно по линейке [illegible] ые улицы, просторные площ[illegible] ые парки с фонтанами и скульптурами, многоэт[illegible] ые богатые и роскошные дворцы, полноводная, зако[illegible] гранит Н[illegible] — [illegible] мысли и чувства Б[illegible] его. Он увидел поразит[illegible] людей и подметил все [illegible] фликтов, которые разъедали столичное общество. «П[illegible] писал критик, — имеет необыкновенное свойств[illegible] ить в человеке все святое и заставить в нем выйт[illegible] ружу все сокровенное. Только в Питере человек мо[illegible] знать себя — человек он, получеловек и[illegible]

Часто Белинский лицом к лицу сталкивается с[illegible] страшными явлениями, присущими Петербургу, а такж[illegible] му российскому обществу с ее полицейским реж[illegible] ом и чиновничье-бюрократическим засилием. У него [illegible] икают грустные мысли при виде Петропавловской крепости, в застенках которой томились лучшие сыны [illegible] Он приходит в крайнее волнение, ко[illegible] тся с группами солдат, которых заставляли занимат[illegible] изнурительной муштрой, превращавшей человека в истукана. Он не мог без содрогания смотреть на измо[illegible] нных непосильным трудом простых людей, встр[illegible] на улицах столицы, руками которых создавались [illegible] шие памятники русского зодчества. «Что же делат[illegible] и виде этой ужасной действительности? — спра[illegible] критик. — Не любоваться же на нее, сложа руки[illegible] йствовать елико возможно, чтобы другие потом мо[illegible] жить, если нам нельзя было жить».

Ставил он перед собой и другой вопрос: как действо[illegible] ать? И пришел к выводу — через журнал. «Отече[illegible] нные записки» стали той трибуной, с которой разда[illegible] вался мощный обличительный голос революционного де[illegible] рата, непримиримого борца за светлое будущее чело[illegible] чества. Его литературно-публицистическая деятел[illegible] ность явилась той силой в развитии русской обществен[illegible] ной мысли, которая оказала огромное влияние на форми[illegible] рование новых прогрессивных сил России. Благодаря Бе[illegible] линскому «Отечественные записки» заняли ведущее ме-

[illegible] тем [illegible] [illegible] темные [illegible] [illegible] разума, царившие в стране.

Небывалая энергия, могучая сила таланта способствовали тому, что критик ежегодно помещал на страницах «Отечественных записок» около двухсот статей и рецензий. В ежегодных литературных обзорах, а также таких крупных программных статьях, как «Горе от ума», «Разделение поэзии на роды и виды», «Полное собрание сочинений А. Марлинского», «Общий взгляд на народную поэзию и ее значение», «Иван Андреевич Крылов», «Александринский театр», «Физиология Петербурга», «Тарантас. Путевые впечатления. Сочинения графа В. А. Сологуба», «О жизни и сочинениях А. Кольцова», Белинский неустанно доказывал, что литература должна быть достоянием народа, выражением его духа и жизни. Творчество писателя должно служить задачам современности. Для этого писатель не может принуждать себя писать по заданной теме, насиловать фантазию. Он обязан быть гражданином, сыном своего общества и своей эпохи, усвоить себе его интересы, слить свои стремления с его стремлениями, проявлять симпатию и любовь, здоровое практическое чувство истины, которое не отделяло бы убеждение от дела, а сочинения от самой жизни. Каждая публикация все больше привлекала внимание читающей публики и изменяла направление как в самой литературе, а также во взглядах писателей, поэтов и передовых деятелей 40-х годов прошлого века. Герцен без преувеличения писал о том, что статьи Белинского судорожно ожидались молодежью в Москве и Петербурге с 25-го числа каждого месяца. Высоко оценивал деятельность журнала и сам критик. В письме к Гоголю Виссарион Григорьевич писал: «Отечественные записки» теперь единственный журнал на Руси, в котором находят себе место и убежище честные, благородные и смею думать — умные мнения...».

О том, какие идеи привлекали внимание молодого поколения в печатном органе Белинского, можно судить из доносов прислужников охранки. «Все направление и тенденция «Отечественных записок», — писал верный холоп самодержавия Булгарин, — клонится к тому, чтобы возбуждать жажду к переворотам и революциям и это проповедывается в каждой книжке». Один из современников критика К. Д. Кавелин чистосердечно сообщал

Его влияние поставило много честных и честно думающих людей на Руси. Многие, побывавшие под сильным [illegible] уже не могли [illegible] делать по естественному влечен...

Еще большее воздействие оказывал Белинский [illegible] людей, которые вошли в его петербургский кружок. Он водил дружбу с разночинной интеллигенцией, [illegible] ющими поэтами, писателями. Для них [illegible] ховным наставником, чутким учителем и равноправным товарищем. И. И. Панаев вспоминал позже, что Белинский никогда ни на кого из своих друзей не смотрел с высоты своего авторитета и [illegible] дать чувствовать своего превосходства. [illegible] преувеличивал их

Достоинства Белинского, как человека, вы[illegible] ивались И. С. Тургеневым, который познаком[illegible] критиком в конце 1842 года и сразу же вошел в его кружок. «В собственных промахах, — писал мемуарист, — Белинский признавался без всякой задней мысли [illegible] не слишком высокого мнения о самом себе и о своих способностях. Скромность его была непритворна и чиста сердечна».

Однако Белинский не стеснялся пенять [illegible] телей, если замечал те или иные недостатки и несовершенства в их поведении. Особенно он предъявлял [illegible] ные требования к молодым литераторам, стремился, чтобы они пользовались уважением, как безупречно честные люди, чтобы никто не мог упрекнуть их в каком-нибудь нравственном не[illegible] [illegible] Господа, человеческие слабости всем присущи, [illegible] взыщут с неумолимой страстью за них, да и имеют право относиться так к нам, потому что мы обличаем печатно пошлость, разврашение, эгоизм общественной жизни; значит, мы объявили себя непричастными к этим недостаткам, так и надо быть осмотрительными в своих поступках; иначе — какой прок выйдет из того, что мы пишем? — мы сами будем подрывать веру в наши слова!

Как-то критик узнал, сообщает в своих воспоминаниях А. Я. Панаева, что Тургенев часто прибегал к займу денег у Некрасова, которому оказал помощь в издании сборника и отдал для него в порядке дара свой очерк в стихах под названием «Помещик

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] благо[illegible] [illegible] бесконечно[illegible] [illegible]

[illegible] ткрыто и [illegible] сердца [illegible]

[illegible] кили [illegible]

[illegible] правил [illegible] ума [illegible]

[illegible] ия нее прия[illegible]

[illegible]

Крити[illegible] благо[illegible]

[illegible] Бе[illegible] бумаги [illegible] во [illegible]

Подобные запис[illegible] А. Я. Пана[illegible] критика, [illegible] невозможные [illegible] обществ[illegible] вился и сча[illegible] Нашлись и та[illegible] И. И. Пана[illegible] жены к сотрудни[illegible] А. Я. Панаев[illegible] друж[illegible]

Однако Бе[illegible]

Здорова[illegible] ночью — [illegible]

А. Я. Панаева п[illegible] а в нем [illegible] орошего [illegible]

А[illegible]

[illegible] своим сестрам [illegible]

[illegible] видавшую [illegible] и по своей старо[illegible] стоптанные галоши. На третьем году работы [в] «Отечественных записках», когда ему стали платить [по] 3.500 рублей ассигнациями, на нем появился фрак и[з] недорогого сукна. Но и его Белинский берег для по[ездки в] Москву, о которой все время мечтал.

В конце декабря 1841 года желание критика наконец [исполнилось], [он с]нова навестил Москву. Хот[я пребыва]ние в ней не превышало и двух недель, но события [сложились] так, что во многом изменили личную жизнь [Виссариона] Григорьевича. [illegible] М. С. Щепкина, видного историка Т. Н. Грановского, давнишнего приятеля, писателя А. Д. Галахо[ва]. [Нео]жиданно в доме последнего встретился с Ма[ри]ей Васильевной Орловой. Эта встреча, по словам Бе[линского], сильно затронула и расшевелила его. С ново[й] [illegible] пришлось испыт[ать] [illegible] пока судьба не соединила их сердца.

Кто же стал той избранницей Виссариона Григорье[в]ича, которая не [illegible] состояния? Ей [illegible] Мари[я] В[асильевна] Орло[ва]. Она была на два года [illegible] Б[елинского]. Род[илась в] семье священника [illegible] губ[ернии]. С детских лет [illegible] при[у]чить себя к борьбе [illegible] [Единст]венная возможность, которая откры[валась] [illegible] молодой женщиной — это пойти в гувер[нан]тки. Для того, чтобы получить такое место необходи[мы] были [illegible] почти не имела возм[ожности] [illegible] на[illegible] помогала [illegible] попасть в учебное заве[де]ние. М. В. Орлова сначала в семь[е] [illegible] основы грамма[тики]

и свободное от домашних дел время посвящала ... затем окончила Александровский инсти...

По окончании курсов Марию Васильевну наградили за успешные знания первой медалью и оставили при учебном заведении для прохождения педагогической практики. Ее способности и умственное развитие об... щали на себя внимание и в 1832 году она была при... шена воспитательницей в семью известного писат... И. И. Лажечникова, где пробыла почти два года. В... следствии писатель отзывался о ней как о ... поклоннице искусства, а также высоко цени... турные вкусы. Его интересовало мнение молодой воспитательницы относительно своего лучшего произв... «Ледяной дом». В письме к Белинскому от 12 но... 1835 года Лажечников спрашивал: «Не видали ли ... рицы? Читала ли она мой новый роман. Что говорит о нем?»

В 1834 году, вернувшись в Москву, М. В. Орлева по... ступила воспитательницей в Александровский институт. В этот период ее заинтересовали статьи неизвестного критика, печатавшиеся в еженедельной газете «Молва». Посещая литературные вечера, устраиваемые у П. Я. Петрова, она узнала фамилию автора этих статей, а во... ре и познакомилась с ним. Белинский навещал свою по... клонницу, подолгу беседовал с ней о прочитанных книгах, новых стихах, драматических спектаклях. О ... чувствах, которые проявлял тогда молодой критик к М. В. Орловой, можно судить по стихотворениям его близкого друга п... В. И. Красова. Он написал н... сколько элегий по просьбе Белинского для Марии Васи... евны. В этих произв... поэт характеризует ее досто... инства, образ жизни, как женщины с особым складо... взглядов на любовь, дружбу. Так, в одном из стихотв... рений мы читаем

> ...
> Ей грустно все, ей скучен их ...
> Их игры резвые, их песнь и ...
> Про юношей, про танцы, про на...
> Ее глубокие, задумчивые взоры
> О тайной страсти говорят
> ... где он ...
> О нет, так прекрасная, так

[illegible]

[illegible] Марина В[illegible] ... В. И. [illegible] ...

[illegible] М. В. [illegible] ...

[illegible] М. В. [illegible] ... в Петербурге ... Мария Васильевна [illegible] ... выцветшим ... [illegible] ... тему, которая [illegible]

[illegible] …ьнины [illegible] бы вним… [illegible]
[illegible] шутя. [illegible] Словн… [illegible]

В [illegible] на [illegible] М. В. О[illegible] В письме на [illegible] то [illegible] Демона [illegible] …ть Ва[illegible] о очередь, [illegible] …ало мне. Ваша [illegible] Демона [illegible] расс[illegible] вдруг [illegible] …ние, [illegible] от Ва[illegible] Ва[illegible] имени [illegible] нашим и [illegible] [illegible]

К[illegible] …ним, [illegible] …марных [illegible] стр[illegible] В [illegible] Демона [illegible] Б. П [illegible] В[illegible] И он пр[illegible] …мнениях, [illegible] с М. В. Орл[illegible]

[illegible]

[illegible] Что [illegible] с ней очень [illegible] Марии Ва[illegible]

[illegible] М. В. [illegible] врать ра[illegible] время [illegible] 15 [illegible] решит, [illegible] что ска[illegible] и необ[illegible]

...сты Б... ...ышал вопли ее мук рождения, а статья была бы ... будет готова — как — я сам не знаю, но буд... готова

Не имея твердых надежд на успех, Виссар... ...горьевич летом 1843 года снова отправился в М... ...где пробыл с начала июня по конец августа. Н... ...раз он часто встречается с Марией Васильевной. Б... ...ое общение с ней позволило ему лучше узнат... ...ности своей невесты. Он восхищ... ...торый, по его словам, «весь составлен и... простоты, твердости и достоинства». Белинский ...ней не провинциалку с мещанскими вкусами, а женщин... с высокими нравственными качествами, которую нел... ...дивить и обрадовать мелочью и вздорами, всякой м... ...шурой в виде статуэток и лубочных картин. Осознавая ...что М. В. Орлова обладает редкой красот... ...ал, что это не главное, так как «ничего нет опас... ...как связать свою участь с участью женщины за то толь... ...ко, что она прекрасна»

Всесторонне оценив свое отношение к Марии Ва... ...евне, Белинский решил просить ее руки. Он искал удоб... ...ного случая, чтобы выска... ...том, что Мария Васильев... ...ней сестрой Аграфеной Васильевной, с первого ...тва полюбившей Белинского за его скромность, пр... ...вильные взгляды на жизнь и ч... ...обществе невольно возникает сердечная тепл... ...щение. Она иногда целыми днями не расставалась с ни... ...и с упоением слушала рассказы собеседника о п... ...бургских историях, красоте северной столицы, ее окрест... ...ностей. Аграфена Васильевна не оставляла свою сест... и Белинского даже в те часы, когда они отправлялис... гулять по московским паркам или по тенистым бер... Яузы. Нельзя сказать, чтобы она своей навязчивость... мешала молодым людям. Наоборот, Виссарион Григор... ...евич был благодарен ее присутствию. С ней он чувств... ...ал себя более свободно и естественно. Позже он пис... М. В. Орловой: «Странное дело! В мечтах я лучше ...ворю с Вами, чем при свиданиях»

Мария Васильевна хорошо понимала состояние Ви... ...сариона Григорьевича, но не могла первой пойти на от... ...кровенный разговор. «Я же, — говорил Белинский, не раз думал начинать такие разговоры, да как ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] М. Н. [illegible]

[illegible]

[illegible] другому.

[illegible] что [illegible] женщины [illegible] любви осн[illegible] сближение [illegible] значит только то, что [illegible] известный идеал, то ник[illegible] в одном экземпляре [illegible] ньшем числе видоизме[illegible] подчеркивал [illegible] однажды или [illegible] [illegible]м сердца и не был при[illegible] любили только раз [illegible] нои только привязанност[illegible] того общего для всех [illegible] тот—один раз в жизни [illegible] ы, лишь бы только [illegible] не [illegible] ничье несчастье. [illegible] сколько раз в жизни [illegible] раз: упрекать себ[illegible] но глупо.

[illegible]

[illegible] материнство и высок[illegible] Прекрасно! Но в[illegible]

[illegible] щины мужчина, который толь[illegible]

[illegible]

[illegible] более и другую.

[illegible] взгляды Б[illegible] женщиной [illegible] Марьей Вас[illegible] Москве. Виссарион Григорьевич [illegible] с ней [illegible] указывает он [illegible] авшиеся обряда брако[illegible] пришлось писать несколько раз, чтобы [illegible] состоятельность ее [illegible] предрассудков в оформлении супружеских отношений.

Мария Васильевна [illegible] предусмотренным [illegible] бе[illegible] свадебных церемоний и венчания в церкви. Для этого он снова должен был приехать в Москву и совершить весь положенный обряд. [illegible] Виссарион Григорьевич не м[illegible] [illegible]ся доказать, что от свадебных церемоний [illegible] они не станут богаче [illegible] тельные просьбы М. В. Орловой. [illegible] что всего хуже, всего ужаснее—это [illegible] шутовским и подлым, профанирующим [illegible] ини, в которые мы готовы [illegible] Вами, [illegible] торые я презираю и ненавижу [illegible] моей... Я смотрю на этот обряд, [illegible] юридический акт, [illegible]

Виссарион Григорьевич [illegible] ехать в Петербург и [illegible] церквушке зарегистрировать о[illegible] Если бы, [illegible]казывал он, у нас в России существ[illegible] а не духовные учреждения, которые [illegible] вопросами, то и вообще незачем идти [illegible] скрою от Вас,—писал он М. В. Орловой, [illegible] горько видеть в Вашей воле те самые пре[illegible] торых Вы выше умом Вашим. Я думал [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] первых [illegible] Павел [illegible] Воробьинова, [illegible] Александр Александрович Комаров [illegible] друга [illegible] Языков, [illegible] Николай Николаевич [illegible] Александр [illegible]

В первый [illegible] А. Я. П[illegible] — Б[illegible] весел, [illegible] комнате, шутил [illegible]

— Вот я теперь женатый [illegible] бросить и сделаться [illegible]!

[illegible] было слышать, [illegible]

— Ну уж настало [illegible] — смеялся он.

Белинский [illegible] потому что у [illegible] Когда он подошел [illegible] он [illegible]

— Не хочу, я [illegible] женат, [illegible] когда за мною [illegible] Неужели, [illegible] неприлично работать? [illegible] не надуется на [illegible] Вы [illegible]ваете, мне еще веселее будет жить.

Женитьба Белинского выз[illegible] друзей. Они были наст[illegible]стью, что при первой же встрече [illegible]

— Белинский-то, братец, [illegible]

— Обзавелся. Да так неожиданно, что диву [illegible]

Однако опасения товарищей оказались напрасными. В [illegible]ленном кругу для Виссариона Григорьевича началась [д]ругая жизнь—жизнь, ради которой он любил и работал. [illegible]мело боролся со всякими невзгодами. В беседах с друзьями, когда речь касалась женитьбы Белинского, он от[illegible]ал: «Жена—не любовница, но друг и спутник нашей жизни, и мы заранее должны приучиться к мысли любить ее и тогда, как она будет пожилою женщиною, и тогда [ка]к она будет старушкою».

В КРУГУ СЕМЬИ

[illegible]

[illegible]

[illegible] астрономии и торговли [illegible]

[illegible]

[illegible] Кр[illegible] [illegible] [illegible]

Сталкиваясь в повседневной жизни Марья Васильевна [illegible] Виссарионом Григорьевичем, [illegible] Он был [illegible] Недаром, [illegible] в своих воспоминаниях И. А. Г[illegible] [illegible] чем Белинский. Об этом же свидетельствует П. В. Анненков, который [illegible] что Виссарион Григорьевич видел в своем [illegible] [illegible] Он высоко ценил ее литературный вкус и [illegible] в беседах с [illegible] по вопросам искусства.

Мария Васильевна была настойчива и упорна в своих мнениях [illegible] и всегда сходились с [illegible] к спорам о новом, только что появившемся в печати произведении [illegible] затрагивавшим вопросы [illegible] в этой [illegible] о том, верно ли говорится в [illegible] взаимоотношений между мужчиной и женщиной. В своих спорах [illegible] Белинский [illegible] отстаивал свою [illegible] Виссарион Григорьевич [illegible] [illegible] ошибаясь [illegible]

Эти споры [illegible] Белинского, рождали у него новые [illegible] Не случайно большая часть лучших статей и рецензий, написанных им, приходится на период его семейной жизни. Благо[illegible] Белинском[illegible]

— Если бы ты знала, — говорил он жене, — как тяжело и противно было мне прежде возвращаться домой, при[illegible] писанину и с трудом закончить начатую статью. Для этого не хватало ни сил, ни воли. А теперь

[illegible] покидать [illegible] приходилось [illegible] поиски [illegible], чтобы [illegible] шей

Несмотря на слабое здоровье, [illegible] Белинский [illegible]. Его [illegible] любимым блюдом [illegible] вая каша, которую [illegible] свояченица Аграфена Васильевна [illegible] ных и бисквитов. Очень уважал Виссарион Григорьевич блины. Это обычное русское кушанье [illegible] таким лакомством, что однажды [illegible] в письме В. П. Боткину, одн[illegible] блинов, в которой их было не [illegible] роскошью для себя Белинский считал [illegible] ний, с большим количеством слив[illegible] немного рома. Но вино [illegible] касалось его губ, и в [illegible] [illegible] дальних своих дру[зей]

За работу обычно Белинский [illegible] чернего чая, когда за окнами [illegible] людского потока и стук экипажей [illegible] конторкой, так как из-за слабости [illegible] подолгу сидеть за столом. На [illegible] круглым, крупным почерком, [illegible] сал свои мысли, которые [illegible] злободневности. Исписав [illegible] Григорьевич, не дожидаясь, когда [illegible] кладывал полулист в сторону и брал [illegible] три-четыре часа перед ним возвышалась [illegible] исписанной бумаги. На другой день он еще [illegible] вал рукопись и, сделав небольшие исправл[ения] [illegible] ее в редакцию «Отечественных [записок]».

Много внимания Белинский [illegible] му росту и развитию жены. Несмотр[я] [illegible] ность, глубокое понимание литературы и искусст[ва] [illegible] да стремился к тому, чтобы Мария Васильевна была осведомлена о деятельности журнала, о той полемике, которая велась на его страницах, о гонителях передовой общественной мысли, во главе которых стояли Греч, Булгарин, Сенковский и им подобные. Часто Виссарион Григорьевич желал узнать мнение жены о [illegible] статьях, над которыми работал, и [illegible] критиком и судьей его произведений.

[illegible]

[illegible] Каменный [illegible] в 1845 [illegible] И. Рубини [illegible] Рубини [illegible] России великие [illegible] Виссариона [illegible] И. Тютче[illegible] [illegible] нужно с ума сойти.

[illegible]

[illegible] собачки [illegible] самовар

[illegible] удобствам [illegible] Григорьевич [illegible] в китенских [illegible] требовательный голос, и [illegible] ей на помощь. Соседи по [illegible] сутуловатый, небольшого роста муж[illegible] вочке козу на прилегающую к фли[illegible] вно убеждая живот[illegible] обычное дело, и, наконец, присев [illegible]

[illegible] Белинский [illegible] ...

[illegible] Белинский [illegible] ... мысли, что свояченица [illegible] гриб. Близорукий, [illegible] влали увидит гриб [illegible] закрывает его руками [illegible] ... Набрав [illegible] грибов, [illegible] спокойным духом принимается за прерванные литературные занятия.

О[illegible] понимания жизни [illegible] огорчения, и [illegible] Виссарион Григорьевич [illegible] в уныние. Он, [illegible] маленшее несогласие. Однажды, рассказывает Н. Н. Тютчев, Белинский [illegible] в один из прекрасных майских дней [illegible] в Биржевый сквер. Мы согласились, [illegible] к Фонтанке и наняли лодку, в которой поместились Виссарион Григорьевич со своими дамами и [illegible]ною. Погода была чудесная. Белинский весел, как никогда. На бирже [illegible] радовало: и птицы, и рыбы, и раковины, и особенно растения. В оранжерее он увидел [illegible] с красным цветком, пленился им и купил его. Бе[illegible] завернул он свое сокровище и стал звать нас в [illegible] обратного пути. [illegible] гребец начал работать веслами, а жена и свояченица Белинского стали рассуждать о том, как безрассудно человеку [illegible] бросать деньги на пустые растения, которые и [illegible] девать некуда. Разговор этот [illegible] Виссариона Григорьевича поразительно

[illegible] кился, нахму[illegible] [illegible] взял его на [illegible] [illegible] [illegible]нес его на свою квартир[illegible]

Нередко Белинский [illegible] А. Я. Панаева, из-[illegible] [illegible] и всяких других [illegible]

— Да неужели нельзя [illegible] [illegible]рашивал он Авдотью Яко[illegible] [illegible]нью-грубиянку?

Авдотья Яковлевна Па[illegible] [illegible]

— Так, значит, я должен [illegible] [illegible] ответил Белинский [illegible] Теперь [illegible] [illegible] [illegible]да начнется руготня в кухн[illegible]

Виссарион Григорьевич сдержал слово. О[illegible] [illegible] внимания на плохо приготовленный [illegible]кровно переносил ругань и ворчливость слу[illegible] [illegible]гда Мария Васильевна пожаловалась ему [illegible] прислуга грубит, старается во всем обман[illegible] [illegible]гать, Белинский заметил: «Это наши [illegible] исконные враги, иначе и быть не может. Сам[illegible] почему она должна делать у тебя и чистую [illegible] работу, а не ты у нее?»

— Да я ей плачу [illegible] [illegible] Мария Васильевна.

Белинский не [illegible] О[illegible] переменился в лице. Глаза его [illegible] показалось Марии Васильевне, их голубизна стала [illegible]няться в пепельно-серый цвет, губы сделались [illegible]тонькие и бескровнее.

— Вот именно: ты ей платишь,— тихо промолвил Виссарион Григорьевич.— А почему бы ей не платит[illegible] тебе, да и командовать над тобой! В этом вся суть нашего положения. Представь себя на месте кухарки, потяни [illegible]лямку, тогда и мысли и суждения будут другими. Все мы эгоисты. Только бы мне было хорошо, а как живет другой, что он переносит — этого понять не хотим. Вот,

[illegible]

Между тем таких случаев в семье, которые огорчали Белинского, было не так много. Его близкие товарищи, внимательно следившие за супружеской жизнью друга, стремились впоследствии отметить в сво-

[illegible] Марии Васильевны [illegible] [illegible] любезны донельзя [illegible] было бы помнить [illegible] Да это еще [illegible] бы увидеться, как [illegible] ись. Поэтому я думаю, что [illegible] ского благосостояния [illegible] Разлука сглаживает [illegible] хорошие стороны.

Особенно возросла прив[illegible] [illegible] с появлением [illegible] Герцену [illegible] семейства [illegible] из ивовых [illegible] комнаты Марии Васильевны пер[illegible] [illegible] весили кисейные шторы, свободно пропуска[illegible] солнечный свет. Наконец, поздним июньским [illegible] Виссариона [illegible] [illegible] благополучие родов, что не находи[illegible] [illegible] [illegible] о самочувстви[illegible] [illegible] свечи, которы[illegible] [illegible] Проходивший [illegible] мимо окон Н. Н. Тютчев подумал, что у Бе-

[illegible]

[illegible] Девочка [illegible] или про- [illegible] омрачено [illegible] было не [illegible] признавали [illegible] имела [illegible] обратил [illegible] прихода [illegible]

И вот в метрической книге этой церкви под № 77 произвели новую запись: «У дворянина Виссариона Григорьевича Белинского и законной жены его Марьи Васильевой, обоих православного исповедания и 1-го брака дочь Ольга родилась 13, а крещена 23 июня 1845 года. Восприемниками были коменданта Петропавловской крепости секретарь титулярный советник Иван Ильин Маслов и бывшая классная дама Московского Александровского института девица Агриппина Васильева Орлова».

Первое время Марья Васильевна [illegible] давать ребенка в руки мужа. Ей казалось, что Виссарион Григорьевич непременно уронит Олю или так [illegible] что-нибудь [illegible]. [illegible] оказалась напрасной. В воскресные [illegible] Белинский оставался с Олей и обращался с ней [illegible] позавидовать любая женщина. Он мог всегда забавить дочь и ей никогда не было скучно с отцом. Виссарион Григорьевич радовался первому [illegible] зубу у своей любимицы, с нежностью смотрел на первые, еще не твердые шаги, сделанные ею около стула и пришел в восторг от первого слова, произнесенного Олей. Этим словом было: папа.

О каждом новом явлении в развитии дочери Белинский спешил поделиться со своими приятелями. В одном

[illegible] Н. С. [illegible]

[illegible] В другом письме Б[illegible] Петровна [illegible] Оля моя больна [illegible] говорит она: ягоди [illegible] дочерью, о ее пове[illegible] в [illegible] письме А. И. Герцен[illegible]

В [illegible] на юг в 184[illegible] году [illegible] Григорьевич очень [illegible] дочери. В [illegible] жене он сообщал: «Вскоре [illegible] всю ночь снилась мне О[illegible] такая миленькая, и все б[illegible] ее смотрели. Потом, как-то [illegible] ее. Не могу смотреть [illegible] детей, особенно девочек. Ох, [illegible] октября, до [illegible] встречи с [illegible] Нет, вперед ни за какие [illegible] лучусь».

Белинский много внимания [illegible] воспитанию дочери. Узнав о том, [illegible] Аграфена Васильевна в порядке [illegible] Олю [illegible] ным бранным словам, которые она [illegible] тельно, но с восхитительной у[illegible] нике, он страшно рассердился. «Скажи[illegible] Виссарион Григорьевич жене, — чтобы она [illegible] да: дети должны слышать и знать только слова любви и ласки».

В многих статьях и рецензиях, настойчиво доказывая необходимость правильного воспитания детей, не[illegible] распространяя передовые [illegible] взгляды, он стремился придерживаться их и в своей семейной [illegible]

К[illegible] основные требования выдвигал великий

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] скрывает [illegible]

[illegible]

Белинский считал, что [illegible] бы не полным [illegible] и умо[illegible] [illegible] ребенка и привитии [illegible] [illegible] Человек, [illegible]зывал он, должен быть [illegible] [illegible] и внешне. И первое [illegible] [illegible] [illegible] закалке [illegible] [illegible] ловкость, гибкость, [illegible] [illegible] [illegible]раняет человека от бо[illegible] [illegible] [illegible]оровым до самой старости». Отсюда ежедневное занятие гимнастикой

[illegible]

[illegible] Агра [illegible]

[illegible]

[illegible] подругой. [illegible]

[illegible]

НЕВЗГОДЫ ЖИЗНИ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] движении, Некрасов [illegible] помощи Герцена, купи[illegible] журнал «Современник» [illegible]

Приобретая «Современник», Панаев и Некрасов со[illegible] возможные при [illegible] обеспечить своевременный выход ка[illegible] доставлять его подписч[illegible] соперничать с [illegible] «Отечественные [illegible] запас новых [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] формирования мира [illegible]

[illegible] Мария Васильевна [illegible]

[illegible] Быт [illegible]

[illegible] два [illegible] [illegible] [illegible] В. П. Б[illegible] [illegible]

[illegible] друзей. Они [illegible] [illegible] принять срочные меры для его спасения. В Москве В. П. Боткин организовал сбор средств [illegible] [illegible] [illegible] Василий Петрович обещал [illegible] [illegible] В начале мая 1847 года Белинский [illegible] писал Боткину: «[illegible] блестяща, лишняя [illegible] [illegible] Я [illegible] [illegible] Это [illegible] [illegible] я прошу тебя [illegible] на [illegible] можно положиться [illegible] [illegible] терпи в чужом пир[illegible]

С [illegible] выхлопотав заграничн[illegible] [illegible] Белинский 5 мая 1847 года выехал парох[illegible] в Германию. В минуту прощанья с семьей он подош[illegible] [illegible] невыразимой тоской [illegible] [illegible] быстро отвернулся.

Оказавшись в необычной [illegible] [illegible] мательно присматривался к [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] Белинский Боткину, — я [illegible] **пауперизм и пролетариат.** В [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Таким образом, [illegible]

В [illegible] году Василий Григорьевич [illegible] в Париже [illegible] А. Н. [illegible] Марией Васильевной [illegible]

[illegible]

[illegible] Франции [illegible] Париж оказался [illegible] На [illegible] лекции, [illegible] исполнение долга, как [illegible] визитами по [illegible] благодарный взгляд [illegible]

Мария Васильевна [illegible] чаще обраща[illegible] Париж, [illegible] разбирая вещи [illegible] вдруг так [illegible] Каждый предмет напоминал о вас, [illegible] «Висальен Глиголич». В сле[illegible] [illegible] уведомлял о том, что привезет [illegible] большинство которых подарила [illegible] [illegible] менно он просил Марию Васил[illegible] [illegible] служившего в то время [illegible] внешней торговли, [illegible] чтобы [illegible] эти [illegible] покои [illegible]

[illegible]

Чтобы [illegible]

[illegible] описание одной из них, [illegible]
Григорьевич. «Рабочий кабине[illegible]
[illegible]а, в простенке межд[illegible]
письменный столик с решеткой и [illegible]
[illegible]стенапарант, представляющий Фа[illegible]
[illegible] и поглядывающего М[illegible]
[illegible]надлежности и разны[illegible]
[illegible]тив окон большие шка[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] его желаниям [illegible] На [illegible] пришла Мария Ва[illegible] [illegible] пламенные [illegible] мысли [illegible]

[illegible] А. М. Б[illegible] [illegible] участника Севастопольской обороны, который в 1848 году [illegible]ился в петербургском Главном [illegible] инжен[illegible] [illegible] близко познакомился с Виссарионом Гри[illegible] [illegible]

«Деятельный ум его,—писал А. М. Берх,—не был сп[ос]обен усыпляться, и он тогда совершенно был по[глощ]ен политикой и событиями Запада. Февральская рев[ол]юция вспыхнула во Франции, и большая, обширная [к]омната, в которой мы находились, носила на себе сл[ед] горячих его занятий. Всюду висели и лежали геогр[а]фические карты, тут около них теснились книги, идущи[е] к делу, планы и т. п. Он в то время был в перепи[ске с] кем-то из своих знакомых или приятелей, живших в Па[р]иже и посылавших ему все горячие, животрепещущи[е в]ести оттуда. Белинский начал с того, что за[говорил с]о мною о политических делах Франции, изъясняя влияни[е] переворотов ее на другие государства. Он говорил та[к] просто, разъяснял так легко, так понятно самые трудны[е в]ещи и в немногих словах умел выразить многое. Я сл[у]шал его с наслаждением, с жадностью. Целый новый мир идей и мыслей раскинулся предо мною, и я с увлече[н]ием отдался этим новым впечатлениям. Одно смущал[о м]еня и возбуждало во мне какое-то болезненное чувство, [э]то—видимое, но тщетное усилие Белинского победит[ь] телесную боль. Он говорил с трудом, тихим, пр[ерыви]стым, хотя и одушевленным голосом. Он говорил, и речи его кипели мыслями, жизнью, но видно было, что это да[в]алось ему нелегко. Он даже несколько раз совершенн[о] прекращал речь свою, пил воду и, отдохнув, начинал [с]нова.

И я слушал его все с новой жаждою, и с каждым ра[з]ом речи его имели новый интерес для меня, и все боле[е с]роднялся я с ними, и все более становились они мне п[он]ятнее и казались и глубже, и шире прежнего. В сам[ом] деле, [illegible] Б[illegible] них было все, что могло поглощать всю душу истинного гражданина, горячо и бескорыстно привязанного к [illegible] [сво]ей отчизне».

И все же, как Белинский ни крепился, силы постепен[н]о покидали его. Дело дошло до того, что он не мог без [illegible] Мария Васил[ьевна] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

СУДЬБА СЕМЬИ БЕЛИНСКОГО

[illegible]

Но где взять деньги, чтобы купи[illegible] [illegible] шое время никто не прини[illegible] [illegible]ого. Объясняется это тем, что [illegible] правительство запретило [illegible] приняло меры к пресечению распростра[illegible] [illegible]ния. По указанию царя номера [illegible] [illegible] [illegible]чтобы преследовало правительст[illegible] [illegible]

[illegible] М. В. П[illegible]
[illegible] В 184[illegible]
[illegible]
[illegible]слах, распространение письма литератора Белинског[о]
[на]полненного резкими выражениями против правосла[в-]
[illegible] и верховной власти, и за покушение, вмест[е]
с прочими, к распространению сочинений против прави[-]
[illegible] посредством домашней литографии, — лишит[ь]
[illegible]тояния и сослать в каторжную работу [в]
[к]репостях на четыре года, а потом определить на служ[-]
бу рядовым». При такой неблагоприятной политической
[illegible]новке друзья критика опасались [illegible]
[illegible] и ни разу не навести[ли] [illegible] В[а-]
сильевну, не оказали ей материальной поддержки. В ре[-]
зультате на плечи бедной женщины свалилось новое го[-]
ре — умерла мла[illegible]

М. В. Белинская нашла в себе силы и мужество, что[-]
бы перенести все невзгоды жизни. В этот трудный пе[-]
риод особенно проявились прекрасные черты ее неза[-]
урядной натуры — сильный характер, предельная скром[-]
ность и душевная преданность памяти покойного муж[а].
Она считала своим долгом сделать все необходимо,
чтобы наследие В. Г. Белинского не пропало для буду[-]
щих поколений. Не страшась преследований, она бе[ре-]
жно хранила оставшиеся после него рукописи, письм[а]
и даже небольшие записочки. Ведь цензура, — говорила
Мария В[асильевна], [illegible]
[illegible]
прещались к публикации его наиболее важные мысли. Н[а-]
[illegible]

[illegible] о могиле Белинско[го].
[illegible]ником, она могла быстро
[зате]ряться на неблагоустроенном Волковом кладбище и
навсегда остаться неизвестной для почитателей Висса[-]
риона Григорьевича. До предела ограничивая свои рас[-]
ходы, Мария Васильевна скопила 30 рублей. В начал[е]
50-х годов прошлого века она поручила Д. П. Иванову,
родственнику Белинского, установить простое надгроби[е]
на могиле [illegible] семье человека
[illegible] Николая I, с ростом освободительной
борьбы крестьян соратники и последователи Белинског[о]
приняли все меры, чтобы снять запрет [с] его имени и ока[-]
зать помощь его семье. Они добились [о]т правительства
[раз]решения на издание первого полного собрания со[-]

ниесий критика. Всю подготовительную работу взял на себя Н. Х. Кетчер и сын великого актера Н. М. Щепкин. Мария Васильевна приняла активное участие в этом деле и передала в полное распоряжение издателей рукописи мужа. Работа над ними шла быстро, и в 1859 году первый том вышел в свет. «В литературе нашей, — писал Добролюбов, — не может быть новости, отраднее той, которая только что явилась к нам из Москвы. Наконец сочинения Белинского издаются! Первый том уже получен в Петербурге; следующие скоро появятся. Наконец-то! Наконец-то!»

В это же время в России был организован Литературный фонд. По ходатайству А. Д. Галахова, Н. Г. Чернышевского, И. С. Тургенева Комитет литфонда поручил своим членам, проживающим в Москве, представить сведение о состоянии и материальном положении семьи Виссариона Григорьевича. В феврале 1860 года все нужные документы были подготовлены. В них указывалось, что М. В. Белинская, работая кастеляншей, получает жалкое жалованье, на которое не может обеспечить даже самых необходимых потребностей жизни. При ней находится дочь 14 лет, имеющая нужду в приличном воспитании, достойном имени и памяти ее отца. Кроме того, здоровье Марии Васильевны находится в совершенно расстроенном состоянии, что еще более беспокоит ее относительно воспитания и будущей судьбы дочери. На основании этих сведений, Комитет Литературного фонда назначил семье Белинского пожизненную, самую высокую пенсию в размере 600 рублей в год.

Мария Васильевна смогла немного поправить свое здоровье. Она несколько раз в летний период выезжала в г. Гапсаль (в настоящее время Хапсалу, на Балтийском море в Эстонской ССР). Здесь М. В. Белинская снимала две комнаты за сравнительно недорогую цену — 30 рублей за весь сезон. Сохранились воспоминания Е. Фридрихс, которая жила на даче по соседству с Белинскими и впоследствии не раз бывала у них в Москве. Мемуаристка рассказывает о малоизвестном периоде жизни Марии Васильевны и ее дочери.

«Летом 1862 года, — пишет Е. Фридрихс, — мне пришлось поехать из Петербурга на морское купанье в Гапсаль.

По соседству, отделенному от меня живой изгородью...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...Григорьевича, при чем мне часто пр... ...ствовать. Для этого в са... ...ли, устроили над скамеечками на... ...ростынь. И в часы, назначенные для ... ...ажнений Ольги на фортепьяно, ...пускались.

На дачные развлечения, например на м... ...моря или концерты в салоне, Белински... ...ко; да и вообще Мария Васильевн... ...ть дочь куда-нибудь в гости. Ольга ... ...ромно и только по торжественным дням ...ое кисейное платье с голубым кушаком ...ную шляпу с голубой лентой, а Мари... ...тоянно носила черн...

Однажды, во время чтения в палат... ...шно распахнулись и со словами: «Мир ... ...была небольшого роста особа средних ле... ...платье. Она несколько сконфузилась, ...нюю. Мария Васильевна нас тотчас п... ...была ее сестра Аграфена Васильевна ... Московского института, приехавшая в ... ...никулы.

С приездом Аграфены Васильевны наш... ...окрестностям стали чаще и живее. В веч... ...Ивана Купала мы отправились в соседний л... ...была корчма и эстонцы жгли на деревья... ...и, плясали и пели хоровые песни. Аграфена В... была очень живая особа и, видимо, ра... ...могла отдохнуть в родной семье от сво... ...очень любила Ольгу, которая отвечала ей ... ...оживилась при ней.

Лето прошло незаметно, и мы с сожал... ...ись друг с другом. Я обещала Белински... ...ть будущее лето в Москве, где Мария Ва... ...ительницей в Александровском институ... ...альное положение было тогда еще далеко ... обеспече... и ей приходилось нести довольно тяжелую ... ...за которую она иногда жаловалась.

Большое внимание Мария Васильев... ...тельно дочери. Она стремилась дать ей ... ...зование. За небольшое вознаграждение ... ...ю, на дом приходили институтские учите... ...ской словесности, химии. Ольга Виссари...

[illegible]

[illegible] В 1870 году [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] Н. М. Щепкин [illegible] на напра[illegible]

...Долгину заказ на изготовление памятника в гр... могилу м...

Этот памятник до сего времени украшает место п...ебения В. Г. Белинс...

В 1866 году царское правительство предприняло ряд ...ных против революционно н... ...русского общества. Во главе мини... ...ого просвещения встал реакционер и завзятый м... ...Д. А. Толстой. При посещении гимназии и ш... ...н приказывал снять портреты великого критика, из...

Наступление реакции и полицейских преследо... развязало руки недругам и открытым врагам Б... ...рушились на него со страниц журнал... из правительственных кабинетов. Его имя снова зап... ...поминать в учебных заведен...

Вдова критика не смогла перенести этих оскорблений и принуждена была покинуть Россию. Со слезами на гла... ...юность, где впервые встретила любимого человека. На ... могилу мужа. Вокруг нее выросли новые холмики. По правую сторону была плита с надписью «Н. А. Доб...бов», завещавший похоронить его рядом со своим ...телем. Над могилами склонились оголенные ветви б...ы—постоянные хранители вечного покоя людей, которы... снискали любовь и признательность будущих ... Чьи-то заботливые руки украсили могилы венками и ...ми, кто-то постоянно расчищал дорожку к ним. И хот... ...ний снежок покрыл холодный гранит, невол... ...твовались теплота и забота неизвестных ревнителе... ... мать и дочь дорогому месту, собрали у подножья памя...ика несколько золотистых березовых листиков и бер...ю завернули их в небольшой батистовый платочек. К... ...но увозили они с собой в чужие кр... ...ти листики — ча...тицу русской ...

... пробыла М. В. Белин... Вместе с дочерью она жила в Герма... Италии и затем в начале 70-х годов ... Корфу в Грецию. Здесь ее дочь познак... ...льным грек...м ...оргиосом Бенен... ... города Корфу. Это знакомст... дальнейшую судьбу Ольги Вис...

возвращение в Россию не предвиделось, и в 1873 году ... Бенсис попросил ее руки, она ответила взаимн...

В эти годы Мария Васильевна поддерживала связи ... революционно настроенной русской эмиграцией. В 187... году, ...в дочь в Греции, она совершила поезд... ...лась с Н. П. Огаревым. В записке на... ...ия жена критика писала: «Очень жаль, что Вы ... Надобно надеяться, что с переменой погоды В... ...не раз побываю у Вас: я пробуду ... две, а может быть, и больше. Я Бакунина не ви... ...его видеть в августе на возвратном п...ти, и если Вы напишете ему письмо, я с удовольствием ...»

Из этого короткого письма видно, что М. В. Белин... ...держивала связи с Бакуниным и они носили н... ...ный характер. Видимо, она выполняла некоторы... поручения, которые ей давались за границей.

Исключительную любовь и преданность к памяти м... Мария Васильевна проявила при защите от посяг... ...ьств на могилу Виссариона Григорьевича. Дело в том ... еще при жизни И. С. Тургенев сделал завещани... чтобы после смерти его тело перевезли в Россию и похо... ...или рядом с Белинским. Когда скончался Тургене... ...тал вопрос, как выполнить его просьбу. Вед... ...лся потомственным дворянином и, следовательно, н... ...прилично отводить место для его погребения в самом ...шевом месте кладбища, где покоился прах критика. ... ...кому заключению пришли члены похоронной комиссии, и в «Русских ведомостях» за 15 сентября 1883 года п... ...лось сообщение, что «могила Тургенева на Вол... ...бище выбрана около соборной церкви. Чтобы ис... ...дание покойного, предполагается перенести ту... же гроб Белинского».

Против такой затеи нескольких писателей-либерал... ...рвой выступила М. В. Белинская. В письме на имя Об... ...щества для пособия нуждающимся литераторам и уч... ...ным она просила: «...умоляю Вас употребить все зави... ...ящие от Вас средства, чтоб воспрепятствовать подобно... ...му решению, как святотатству, и неужели же и по смер... ...не оставят в покое того, кто всю жизнь был мучени... ...? Неужели же, чтоб чествовать одного, необходимо ...корблять другого?»

Если И. С. Тургенев желал быть похороненным воз...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

будетъ лучше, и я сегодня не

разъ подбиваю [illegible]

пробуду здѣсь [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] пути, [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

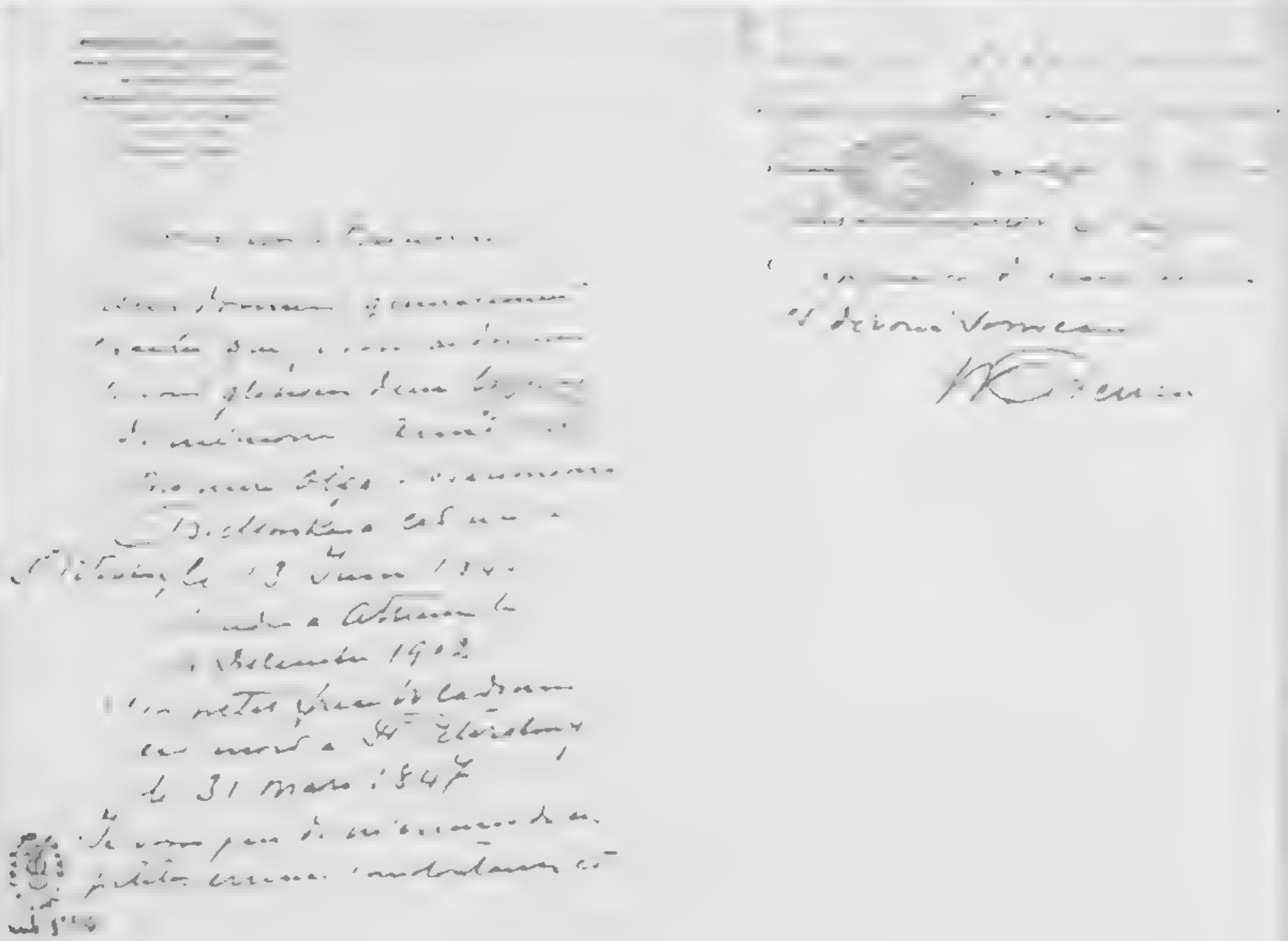
[illegible] А. [illegible]

[illegible]

Ольга Вис[illegible] [illegible]ием Бенисоном и д[illegible]ти[illegible] [illegible]ем и Владимиром.
Фотография 1881 [illegible] Корфи

3ник великого критика — Е
ний Георгие ... был
... В. Г
Белинского и позир... в 1898
оду скульптору М. Каплани
при работе над бю...
18 ... кого

сис,
проживае



[illegible] В письм[illegible] ые сведен[illegible] мотра— появ[illegible] сь в Афи[illegible] оря 1902 года. Ее маленький брат Владимир [illegible] года. Прошу Вас извинить [illegible] льшие невольные недосмотры и прошу передат[illegible] [illegible]

[illegible] навсегда.

Протест М. В. [illegible] философ М. А. [illegible]

В начале 80 [illegible] В летний [illegible] и Владими[illegible] на [illegible] последние [illegible] представлени[illegible] мира Бенеса. [illegible] Болгарском Це[illegible] 141. [illegible]

[illegible] Пр[illegible] страницы. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] 1881 [illegible] ...шеся на... [illegible] П... [illegible] Мо... [illegible]

[illegible] ...ке в пре... [illegible]

[illegible] ...бак. Те... [illegible]

[illegible]

[illegible] которые бы[illegible] [illegible]

[illegible] громадной ви[illegible] [illegible] распространявшие вокруг себя аромат, прекрасная [illegible] [illegible]. А затем овощи, [illegible] придавали супу его изумительный аромат.

[illegible] бабушка уда[illegible] в свою комнату; пока она там приводила [illegible] свою прекрасную шевелюру, мы ей что-нибудь чи[illegible] [illegible]. В то время [illegible] [illegible] стали. Книги ее мужа казались слишком труд[illegible] [illegible]. Поэтому она давала нам «Запи[illegible]» Тургенева или басни Крылова. Мне вспом[illegible] [illegible] бабушки, посел[illegible] [illegible] Тургенева, объясняя ст[illegible] [illegible]ва или декламировал «Молитву» Лермонтова [illegible] [illegible]ющим. Каждую суббо[illegible] [illegible] отправляли в Москву за покупками. Нас в то время больше в[illegible] [illegible] гастрономическая часть этих покупок. В[illegible] [illegible] в экипаже в Мос[illegible] [illegible] Филиппова, в конце Тв[illegible] [illegible] от Триумфальных ворот, большие кон[illegible] [illegible] Абрикосова и Эйнема, а часто мы заезжа[illegible] [illegible] Елисееву, этому московскому Феликсу Потэну; ма[illegible] [illegible] Елисеева славился выбором и богатством [illegible] [illegible]вольственных товаров. Иногда мы заезжали [illegible] Брокара; в магазине этого прославленного парфюмера мы п[illegible] [illegible] замечательный одеколон и сосновую воду, котор[illegible] [illegible] нашу [illegible].

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] друзьями в последние дни [illegible] свидете[illegible]

[illegible] режим завер[illegible]

[illegible] горячо любил Б[illegible] [illegible] честве, встреча [illegible] человеческие ка[illegible] влияние на Владимира. [illegible] ней, когда Мари[illegible] близкий Виссариону [illegible] жизни передав[illegible] [illegible]йном муже. Никто из б[illegible] [illegible]ества Белин[illegible] [illegible], в которы[illegible] подробности [illegible] [illegible] В. Бенеса [illegible] литерату[illegible]

Мари[illegible] стремилась привить [illegible] родному языку деда. О[illegible] [illegible]лась с ними и, чтоб[illegible] урокам, устанавливала [illegible] выученных слов. Тру[illegible] Евгении и особенно Вла[illegible] [illegible]

О[illegible] во время посещения Р[illegible] [illegible], исследованиями, [illegible] Особенно ее прив[illegible] [illegible] о том, что извест[illegible] [illegible]унов сделал в масл[illegible] [illegible]ковскую галерею [illegible] [illegible]ию, которую увезла в [illegible] [illegible] А. Наумов закончи[illegible] [illegible]нский перед смертью [illegible] [illegible]изма. Она с потрясающ[illegible] [illegible]цию, которая развертыва[illegible] [illegible]нского. На ней художни[illegible] [illegible] облик, сумел перед[illegible]

[illegible]

[illegible] ...ится и работа академика портрет[illegible] [ж]ивописи К. А. Горбунова «Белинский на смер[illegible] [illegible]

Последний раз Ольга Виссарионовна вместе с детьм[и] [при]езжала в Москву в 1890 году. К этому времени [illegible] [здоровье] матери значительно ухудшилось. Мария В[ас]ильевна не могла совершать длительные прогулки и в[се]гда жаловалась на недомогание. Годы и перенесенн[ые] [с]традания дали о себе знать, и 22 июня, на руках доче[ри], [в] [ок]ружении своих внуков, она скончалась. Похоронили ее на Ваганьковском кладбище. «Со смертью бабушки [писа]л впоследствии В. Бенеш,—ушел целый мир восп[...]

шившиий, которыми гордится история русской ...

Все лето прожила Ольга Виссарионовна ... даче. Но ее уже меньше прив... своими грибами, черникой, белоствол... Не выезжала она и в богатые московские ... Эту, средних лет женщину, не потерявшую всю пре... сть своей красоты, во ... итеть на могиле Марии Васильевны. ... рощалась не только с матерью по крови, но и с ма... рью-Роди...

В конце августа, взяв с собой престарелую ... Аграфену Васильевну, О. В. Бенсис-Б... ... лась в Грецию. Ее муж к этому времени ... ть прокурора города Корфу. О... близкую родственницу жены и был ра... ... щью дети постоянно смогут заниматься русск... изучением литературы, истории России

В 1893 году Евгений и Владимир окончили гимна... и для продолжения их образования Ольга В... ... переехала в Париж. Здесь первый из них поступи... ... иться в институт путей сообщения, а второй в ... итет на медицинский факультет. Аграфена Васил... ... пожелала на старости лет окончательно расстав... Россией и вернулась в Москву. В столице Фр... ... очь критика установила связи с русскими прогр... ... ыми деятелями. У нее на квартире собирал... ... ики творчества Белинского Е. Семенов, Н. Р... ... льптор М. Каплан, а также французски... Леруа, написавший картину «Белинский на смертном ... ре», использовав для ее композиции одноименную р... К. А. Горбунова. Она поддерживала дружеск... ... сыном директора Лермонтовской библиотеки в гор... Пензе Мануйловым, который несколько раз бывал у ... в гостя...

Ольга Виссарионовна принимала активное у... организации 50-летнего юбилея со дня смерти своего от... ... в 1898 году. Она позаботилась о том, чтобы в Пен... был отправлен бюст Белинского, изготовленный в ... стерской Каплана, вела переписку с Обществом Л... монтовской библиотеки по поводу установки в Пензе па... мятника Виссариону Григорьевичу. 27 мая 1898 года зем... ... ки великого критика и революционного демократа от

[illegible] Олтрафия [illegible] (1) [illegible] [illegible]. В [illegible] [illegible] СССР [illegible]

(Г. М.)

[illegible] в [illegible] Россия [illegible] твом: это [illegible] один из самых [illegible] Россию — новую [illegible]

Во время пребывания в Советском Союзе В[illegible] Георгиевич внимательно осматривал [illegible] побывал на Волковом кладбище, [illegible] Подмосковье. Поездка в Советский Союз [illegible] него неизгладимое впечатление. [illegible] вспоминал всю жизнь и постоянно ра[illegible] росту и [illegible] честву страны, где протекали его детские годы. [illegible] после ее посещения [illegible] Россия — великая страна [illegible] щее мне [illegible] [illegible] и прекрасным. [illegible] в мире нужна великая Россия, великая [illegible] своим [illegible]ческим границам, [illegible] [illegible] достижениям. И она этого [illegible] [illegible]стигнет».

Владимир Бенезе умер в 1950 году. У него остался сын Александр Владимирович, родившийся в 1908 году. На его долю выпали тяжелые испытания в борьбе [illegible] [illegible]ровскими [illegible]ами. С начала второй мировой войны А. Бенезе [illegible] добровольцем во французскую армию. Он мужественно сражался в боях с фашистами [illegible] [illegible] капитуляцией пре[illegible] [illegible] Франции [illegible] [illegible] патриотами. А. Бенезе [illegible] в концлагерь Маутхаузен, в котором погибли сотни тысяч мужественных борцов с фашизмом. Правнук В. Г. Белинского А. Бенезе в настоящее время [illegible] проживает во Франции.

[illegible]

СОДЕРЖАНИЕ

Пример для поколений 3
Первые встречи и впечатления 7
Премухинский роман 26
«История с барышней» 38
Женитьба Белинского 49
В кругу семьи 66
Невзгоды жизни 81
Судьба семьи Белинского 97

Максяшев Петр Федорович.
СЕМЬЯ В. Г. БЕЛИНСКОГО

Редактор **Ф. Дворянов.**
Художник **П. Милосердов.**
Технический редактор **Е. Воронкова.** Корректор **Н. Сас.**

Сдано в набор 4/II—1964 г. Подписано к печати 27/V—1964 г.
Формат $84 \times 108^{1}/_{32}$. Объем: п. л. 3,75 + 2 вкладки (0,25), услов. печ. л., 6,56,
уч.-изд. л. 6,85. Тираж 5000. ФЛ00818. Изд. № 21.
Приволжское книжное издательство
г. Саратов.

Заказ № 2108. Тип. изд-ва газеты «Пензенская правда».
Пенза, улица Кирова, 65.
Цена 29 коп.

Цена 29 коп.